

LAMPIRAN

Lampiran 1 Bahan Ajar

KERAGAMAN RUMAH ADAT DI INDONESIA

A. Menjelaskan Keragaman Rumah Adat Di Indonesia

Rumah adat adalah rumah khas suatu daerah yang bentuknyadisesuaikan dengan kondisi lingkungan masyarakat setempat. Selain itu, keragaman bentuk rumah adatdisebabkan oleh kondisi lingkungan alam yang berbeda-beda di setiap wilayahnya.

Rumah adat suku manggarai

Suku Manggarai adalah suku asli dari Indonesia yang tinggal di Kabupaten Manggarai, Flores Barat, Nusa Tenggara Timur. Di wilayah Kabupaten Manggarai terdapat sebuah kampung adat bernama Waerebo. Di Waerebo terdapat tujuh rumah adat Manggarai, satu di antaranya rumah adat Gendang yang biasa disebut Mbaru Niang. Desa Wae Rebo merupakan salah satu desa tertinggi di Indonesia.

Pasalnya, desa tersebut memiliki tinggi sekitar 1.200 meter dari permukaan laut. Karena itu, desa ini kerap dihiasi dengan kabut tipis di pagi harinya dan memiliki pemandangan serta udara yang sejuk.

Penduduk dari Desa Wae Rebo adalah keturunan Minang. Meskipun berada di Nusa Tenggara Timur, konon penduduk Wae Rebo adalah keturunan Minang, Sumatera Barat.

Nenek moyang penduduk Wae Rebo berasal dari Minangkabau yang merantau ke Flores dan akhirnya menetap di Desa Wae Rebo.

Penduduk Wae Rebo memiliki semangat nasionalisme yang tinggi. Bahkan setiap hari kemerdekaan, di rumah adat Mbaru Niang, dipasangkan bendera.

Penduduk Wae Rebo berbondong-bondong membuat tiang bendera berdiri tegak lurus di rumah adat yang berbentuk kerucut tersebut.



Gambar 2.1 Rumah Adat Mbaru Niang

Sumber: <https://images.app.goo.gl/BqHbxidkY6DJj1mZ9>

Rumah adat Mbaru Niang berbentuk kerucut dan memiliki lima lantai dengan tinggi sekitar 15 meter. Rumah ini memiliki desain unik dan terpencil di pegunungan karena hanya berada di Desa Wae Rebo. Karena keunikan tersebut, rumah adat Mbaru Niang ini mendapatkan penghargaan tertinggi untuk kategori konservasi warisan budaya UNESCO Asia-Pasifik di tahun 2012. Mbaru Niang berbentuk kerucut dan atapnya yang terbuat dari dan lontar hampir menyentuh tanah. Keseluruhan rumah ini ditutupi menggunakan ijuk. Uniknya pembuatan rumah ini dibangun tanpa paku, tetapi memiliki tali rotan.

Tingkatan pada Rumah Adat Mbaru Niang

Setiap rumah Mbaru Niang ditempati oleh enam hingga delapan keluarga. Tidak hanya itu, satu rumah adat ini memiliki ruangan dengan fungsi yang berbeda-beda.

Untuk lebih jelasnya, berikut adalah penjelasan dari setiap tingkat rumah adat Mbaru Niang, yakni:

1. Tingkat pertama

Ruangan ini digunakan sebagai tempat tinggal dan untuk berkumpul dengan keluarga. Tingkat pertama ini biasanya disebut dengan *lutur*.

2. Tingkat kedua

Ruangan ini adalah loteng yang berfungsi untuk menyimpan bahan makanan dan barang keperluan sehari-harinya. Tingkat kedua dari rumah adat ini disebut dengan *lobo*.

3. Tingkat ketiga

Ruangan di tingkat ketiga digunakan untuk menyimpan benih-benih tanaman pangan, seperti padi, jagung, dan kacang-kacangan. Tingkat ketiga ini disebut juga dengan *lentar*.

4. Tingkat keempat

Ruangan ini berguna untuk menyimpan stok makanan jika suatu saat terjadi kekeringan. Tingkat keempat ini disebut juga dengan *lempa rae*.

5. Tingkat kelima

Bagian ini adalah tempat untuk melakukan sesajian, yaitu persembahan untuk para leluhur. Tingkat kelima ini dapat disebut dengan *he kang kode*.

Tabel 2.1 Daftar nama rumah-rumah adat 34 provinsi di Indonesia

No	Provinsi	Rumah Adat	No	Provinsi	Rumah Adat
1.	Aceh	Rumah Aceh	18	Nusa Tenggara Barat	Dalam Loka Samawa
2.	Sumatra Utara	Rumah Balai Batak Toba, Rumah Bolon	19	Nusa Tenggara Timur	Sao Ato Mosa Lakitana
3	Sumatra Barat	Rumah Gadang	20	Kalimantan Barat	Rumah Panjang
4	Riau	Rumah Selaso Jatuh Kembar	21	Kalimantan Tengah	Rumah Betang
5	Kepulauan Riau	Rumah Belah Bubung	22	Kalimantan Timur	Rumah Lamin
6	Jambi	Rumah Panggung	23	Kalimantan Utara	Rumah Baloy
7	Bengkulu	Rumah Bubungan Lima	24	Kalimantan Selatan	Rumah Bubungan Tinggi
8	Sumatra Selatan	Rumah Limas	25	Sulawesi Utara	Rumah Pewaris
9	Kepulauan Bangka Belitung	Rumah Rakit	26	Gorontalo	Rumah Dulohupa
10	Lampung	Rumah Nuwou Sesat	27	Sulawesi Tengah	Rumah Tambi
11	Banten	Rumah Badui	28	Sulawesi Barat	Rumah Banua Layuk
12	DKI Jakarta	Rumah Kebaya	29	Sulawesi Selatan	Rumah Tongkonan

13	Jawa Barat	Rumah Kesenpuhan	30	Sulawesi Tenggara	Istana Kesultanan Buton
14	Jawa Tengah	Rumah Joglo	31	Maluku	Rumah Baileo
15	D.I.Yogyakarta	Rumah Joglo Dan Bangsal Kencono	32	Maluku Utara	Rumah Ssadu
16	Jawa Timur	Rumah Joglo Situbondo	33	Papua Barat	Rumah Honai
17	Bali	Gapura Candi Bentar	34	Papua	Rumah Honai



Gambar 2.2 Rumah Balai Batak Toba
 Sumber: <https://images.app.goo.gl/5CFzoK2whs57kM3m9>

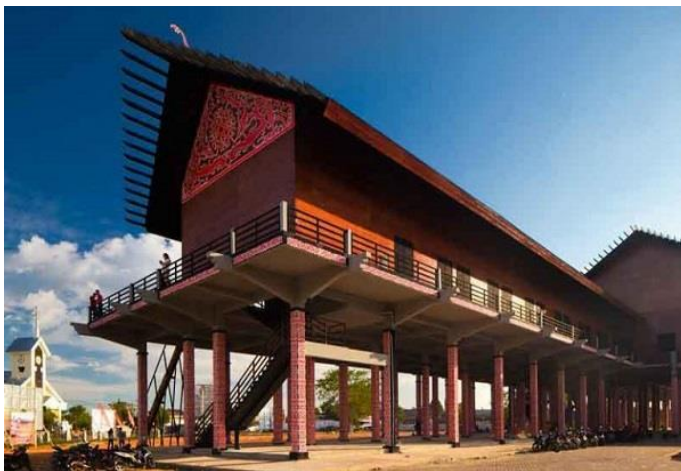
Rumah Balai Batak Toba asal provinsi Sumatra Utara, keunikan rumah ini adalah rumah ini dibuat menyerupai kerbau, punggung kerbau digambarkan melalui atap yang melengkung dan kaki kerbau melalui tiang pada bagian kolong rumah. Bangunan ini memiliki tiang kayu, per dinding papan, dan melantakan ijuk. Dalam rumah ini biasanya terdapat ukuran berwarna merah, Putih, dan hitam yang merupakan warna kha masyarakat batak.



Gambar 2.3 Rumah Joglo

Sumber: <https://images.app.goo.gl/7vsovMdgWDnuK3Wf8>

Rumah Joglo asal provinsi Jawa Tengah, D.I. Yogyakarta dan Jawa Tengah, keunikan rumah ini adalah terdiri atas pondopo, pringgitan, dan omah dalem. Setiap bagian rumah tersebut memiliki fungsi yang berbeda. Bangunan rumah tersebut dari kayu, berbentuk persegi panjang, dan memiliki teras luas tanpa sekat di bagian depan. Tiang bangunan disebut soko guru. Rumah joglo memerlukan lahan luas untuk membuat banyak tamu.



Gambar 2.4 Rumah Panjang

Sumber: <https://images.app.goo.gl/nH8sADe6frScF61s7>

Rumah panjang ini merupakan rumah panggung yang memiliki panjang 5-8 meter, panjang 180 meter, dan lebar 30 meter. Bangunan ini terbuat dari kayu. Rumah ini dihuni beberapa kepala keluarga. Rumah panjang menggambarkan

sifat keberamaan dan toleransi antar anggota keluarga. Tujuan didirikannya rumah panjang yaitu untuk melindungi keluarga dari hewan buas dan banjir.



Gambar 2.5 Rumah Lamin

Sumber: <https://images.app.goo.gl/dr3UXaCGLKjBuGMx6>

Rumah Lamin berasal dari provinsi Kalimantan timur, keunikan rumah ini memiliki panjang 300 meter, lebar 15 meter, dan tinggi 3 meter sehingga mampu menampung 100 orang. Rumah ini terbuat dari kayu ulin. Di dalamnya terdapat ornament berupa benda-benda yang dianggap suci serta ukiran etnik yang mengandung makna bagi penghuninya.



Gambar 2.6 Rumah Tongkonan

Sumber: <https://images.app.goo.gl/fwKm7nZTL6RNSfGr8>

Rumah tongkonan berasal dari provinsi Sulawesi selatan, bentuk rumah ini menyerupai perahu dari kerajaan Tiongkok pada zaman dahulu. Bagi masyarakat Sulawesi selatan, rumah ini merupakan warisan nenek moyang. Rumah harus menghadap ke utara yang melambangkan awal kehidupan. Rumah ini terbuat dari kayu serta beraturan susunan bamboo yang diikat oleh rotan dan ijuk. Rumah ini juga dilengkapi dengan hiasan tanduk kerbau yang melambangkan tingkatan sosial penghuninya.



Gambar 2.7 Rumah Honai

Sumber: <https://images.app.goo.gl/tqxtEDXPfgYFTMB97>

Rumah Honai berasal dari provinsi Papua Barat dan Papua, keunikan rumah ini berbentuk bulat dan atapnya ditutupi alang-alang yang berbentuk kubah. Bangunan rumah terbuat dari rotan, dindingnya dari papan, dan tiang penyangganya dari kayu khusus yang diikat dengan tali hutan dan rotan. Posisi pintu berada arah terbit dan terbenamnya matahari. Rumah ini tidak memiliki jendela dengan tujuan untuk mengurangi udara dingin yang masuk dari luar.

1. Menjelaskan Keanekaragaman Rumah Adat dan Cara Pelestariannya

Indonesia memiliki keindahan yang luar biasa. Selain kenampakan alam yang beragam, bentuk rumah adat yang beragam juga menambah keindahan Indonesia.

Setiap rumah adat memiliki makna tersendiri bagi masyarakat suatu daerah, keragaman bentuk dan makna setiap rumah adat membuat Indonesia semakin indah dan kaya. Untuk itu, penting bagi kita untuk melestarikan rumah adat tersebut. Untuk melestarikan yang dapat dilakukan adalah sebagai berikut:

1. Mengunjungi rumah adat saat berlibur ke suatu daerah
2. Tidak mencoret-coret dan merusak fasilitas rumah adat
3. Menjaga kebersihan rumah adat di suatu daerah
4. Menghargai bentuk rumah adat suku lain

Mempromosikan keindahan rumah adat suatu daerah sesuai pengetahuanmu.



Lampiran 2 Soal Tes siklus I

TES SOAL

Nama Sekolah :SD Negeri 040461 Beratagi
Mata Pelajaran :Ilmu Pengetahuan Sosial
Kelas/Semester :IV/Genap
Hari/Tanggal :Senin, 27 Februari 2023
Nama Siswa :

Jawablah pertanyaan yang ada dibawah ini sesuai dengan pemahamanmu!

1. Apa yang dimaksud dengan rumah adat?
2. Coba tuliskan nama-nama rumah adat yang kamu ketahui!
3. Apa nama rumah adat di daerah kamu?
4. Bagaimana cara untuk menjaga dan melestarikan rumah adat yang ada di daerah kamu?
5. Tuliskan keunikan rumah adat daerah kamu!

Lampiran 3 Soal Tes siklus II

TES SOAL

Nama Sekolah :SD Negeri 040461 Beratagi
Kelas/ Semester : IV (Empat)/Genap
Muatan Pelajaran :Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema : 7 (Tujuh)
Sub Tema : Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran : 3 (Tiga)
Hari/Tanggal :Rabu, 01 Maret 2023
Nama Siswa :

Jawablah pertanyaan yang ada dibawah ini sesuai dengan pemahamanmu!

1. Apa yang dimaksud dengan rumah adat?
2. Apa yang kamu ketahui tentang rumah adat Suku Manggarai?
3. Tuliskan keunikan rumah adat Suku Manggarai!
4. Tuliskan nama rumah adat daerah kamu!
5. Bagaimana cara untuk menjaga dan melestarikan rumah adat yang ada di daerah kamu?

JAWAB:

Lampiran 4 RPP Siklus I

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 040461 BERASTAGI
Kelas/ Semester : IV (Empat)/Genap
Tema : 7 (Tujuh)
Sub Tema : Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran : 3 (Tiga)
Alokasi Waktu : 1x pertemuan (2x35 menit)

A. Tujuan

1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat
3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">➢ Guru membuka pelajaran dengan memberi salam dan apersepsi serta berdoa.➢ Mengajak siswa bernyanyi "Satu Nusa Satu Bangsa"➢ Menyampaikan tujuan pelajaran yang akan dicapai pada kegiatan pembelajaran.	10 Menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">➢ Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai➢ Siswa bersama teman sebangku menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca➢ Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa➢ Guru menunjukkan gambar rumah adat pada papan tulis, memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan dan memahami gambar, serta guru membagi kelompok 3-5 orang.➢ Guru menjelaskan keberagaman yang ada di Indonesia dan memaparkan materi rumah adat di Indonesia.➢ Guru memberi kesempatan pada siswa untuk mendiskusikan dengan kelompok masing-masing.➢ Perwakilan siswa pada setiap kelompok untuk memaparkan hasil diskusi kelompoknya.➢ Evaluasi belajar, berupa tes yaitu essay.	45 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none">➢ Guru dan siswa menyimpulkan materi secara bersamaan.➢ Guru mengajak siswa berdoa dan memberi salam penutup	15 Menit

C. Sumber Dan Media

Alat : Kertas dan pulpen
Media : Gambar keberagaman rumah adat di Indonesia.
Sumber Belajar : - Buku siswa SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keberagaman di Negeriku (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)
- Buku guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keberagaman di Negeriku (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)

D. Penilaian

1. Prosedur Penilaian

❖ Penilaian proses

Menggunakan format pengamatan dilakukan dalam kegiatan pembelajaran dari awal kegiatan sampai akhir kegiatan

❖ Penilaian hasil belajar

Menggunakan instrument penilaian hasil belajar dengan tes tulis dan lisan (terlampir)

2. Instrumen Penelitian

❖ Penilaian proses

Penilaian kinerja

❖ Penilaian hasil belajar

Essai atau uraian

Berastagi, 21 Februari 2023

Mengetahui,

Guru Kelas IV



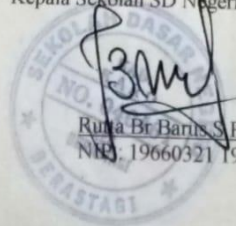
Sabarita Br Sembiring S.Pd
NIP : 197103162014062001

Peneliti



Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084

Kepala Sekolah SD Negeri 040461 Berastagi



Ruma Br Baris S.Pd SD
NIP. 19660321 198609 2001

Lampiran 5 RPP Siklus II

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 040461 BERASTAGI
Kelas/ Semester : IV (Empat)/Genap
Tema : 7 (Tujuh)
Sub Tema : Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran : 3 (Tiga)
Alokasi Waktu : 1 hari

A. Tujuan

1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat
3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">➤ Guru membuka pelajaran dengan memberi salam dan apersepsi serta berdoa.➤ Mengajak siswa bernyanyi "Satu Nusa Satu Bangsa"➤ Menyampaikan tujuan pelajaran yang akan dicapai pada kegiatan pembelajaran.	10 Menit
Inti	<ul style="list-style-type: none">➤ Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai➤ Siswa bersama teman sebangku menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca➤ Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa➤ Guru menunjukkan gambar rumah adat pada papan tulis, memberi petunjuk dan memberi kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan dan memahami gambar, serta guru membagi kelompok 3-5 orang.➤ Guru menjelaskan keberagaman yang ada di Indonesia dan memaparkan materi rumah adat di Indonesia.➤ Guru memberi kesempatan pada siswa untuk mendiskusikan dengan kelompok masing-masing.➤ Perwakilan siswa pada setiap kelompok untuk memaparkan hasil diskusi kelompoknya.➤ Evaluasi belajar, berupa tes yaitu essay.	135 Menit
Penutup	<ul style="list-style-type: none">➤ Guru dan siswa menyimpulkan materi secara bersamaan.➤ Guru mengajak siswa berdoa dan memberi salam penutup	15 Menit

C. Sumber Dan Media

Alat : Kertas dan pulpen
Media : Gambar keberagaman rumah adat di Indonesia.
Sumber Belajar : - Buku siswa SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keberagaman di Negeriku (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)
- Buku guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keberagaman di Negeriku (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)

D. Penilaian

1. Prosedur Penilaian

❖ Penilaian proses

Menggunakan format pengamatan dilakukan dalam kegiatan pembelajaran dari awal kegiatan sampai akhir kegiatan

❖ Penilaian hasil belajar

Menggunakan instrument penilaian hasil belajar dengan tes tulis dan lisan (terlampir)

2. Instrumen Penelitian

❖ Penilaian proses

Penilaian kinerja

❖ Penilaian hasil belajar

Essai atau uraian

Berastagi, 21 Februari 2023

Mengetahui,

Guru Kelas IV



Sabarita Br Sembiring S.Pd
NIP : 197103162014062001

Peneliti



Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084

Kepala Sekolah SD Negeri 040461 Berastagi



Ruma Br Baris S.Pd SD
NIP. 19660321 198609 2001

Lampiran 6 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I

LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN AKTIVITAS GURU

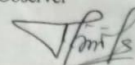
Siklus	Siklus I
Mata Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema	7 (Tujuh)
Sub Tema	Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran	3 (Keberagaman Rumah Adat di Indonesia)
Kelas/Semester	IV/Genap
Hari/Tanggal	Selasa, 21 Februari 2023
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat
Nama Yang Diamati	Yana Br Sembiring

No	Aspek yang di observasi	Penilaian					Skor
		A	B	C	D	E	
1.	Menyampaikan apersepsi			✓			45
2.	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan memotivasi siswa			✓			45
3.	Menyampaikan materi pembelajaran		✓				70
4.	Menggunakan model Example Non Example sesuai dengan langkah-langkah model pembelajaran			✓			60
5.	Penguasaan kelas				✓		35
6.	Guru membagi kelompok dan memberi kesempatan pada siswa untuk memaparkan hasil diskusi			✓			50
7.	Menggunakan alokasi waktu sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran atau sesuai dengan RPP			✓			60
8.	Guru bertanya kepada siswa hal yang belum dimengerti mengenai materi pembelajaran				✓		40
9.	Mengadakan evaluasi terhadap siswa		✓				65
10.	Membuat kesimpulan dan Menutup pembelajaran			✓			60
Jumlah							530

Petunjuk:

Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom pilihan penilaian yang sesuai dengan hasil pengamatan anda untuk setiap aspek yang di observasi. Dengan kriteria A = 80-100 (Baik Sekali), B = 61-80 (Baik), C = 41-60 (Cukup), D = 21-40 (Kurang), E = 0-20 (Sangat Kurang).

Observer



Sabarita Br Sembiring S.Pd
NIP : 197103162014062001

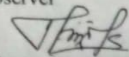
Lampiran 7 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I

**LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
AKTIVITAS SISWA**

Siklus	Siklus I
Muatan Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema	7 (Tujuh)
Sub Tema	Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran	3 (Keberagaman Rumah Adat di Indonesia)
Kelas/Semester	IV/Genap
Hari/Tanggal	Selasa, 21 Februari 2023
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat
Nama Yang Diamati	Siswa Kelas IV SD Negeri 040461 Berastagi

No	Aspek yang di observasi	Penilaian					Skor
		1	2	3	4	5	
1.	Kesiapan menerima pembelajaran		✓				2
2.	Mendengarkan penjelasan guru tentang tujuan pembelajaran			✓			3
3.	Siswa memperhatikan gambar yang ditunjukkan guru				✓		4
4.	Mendengarkan pemaparan materi dalam proses pembelajaran		✓				2
5.	Ketenangan siswa saat belajar pembelajaran		✓				2
6.	Berdiskusi terhadap kelompok yang telah di bagikan guru			✓			3
7.	Pemahaman siswa terhadap penjelasan materi			✓			3
8.	Berpartisipasi dalam belajar			✓			3
9.	Aktivitas yang baik dalam menyelesaikan soal tes				✓		4
10.	Kesenangan siswa dalam mengikuti pembelajaran				✓		4
Jumlah							30

Petunjuk:
Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom pilihan penilaian yang sesuai dengan hasil pengamatan anda untuk setiap aspek yang di observasi. Dengan kriteria 1 = 10-29 (Sangat Kurang), 2 = 30-49 (Kurang), 3 = 50-69 (Cukup), 4 = 70-89 (Baik), 5 = 90-100 (Sangat Baik).

Observer

 Sabarita Br Sembiring S.Pd
 NIP. 197103162014062001

Lampiran 8 Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II

LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN AKTIVITAS GURU

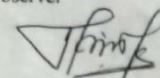
Siklus	Siklus II
Mata Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema	7 (Tujuh)
Sub Tema	Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran	3 (Keberagaman Rumah Adat di Indonesia)
Kelas/Semester	IV/Genap
Hari/Tanggal	Rabu, 01 Maret 2023
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat
Nama Yang Diamati	Yana Br Sembiring

No	Aspek yang di observasi	Penilaian					Skor
		A	B	C	D	E	
1.	Menyampaikan apersepsi	✓					80
2.	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan memotivasi siswa	✓					80
3.	Menyampaikan materi pembelajaran	✓					85
4.	Menggunakan model Example Non Example sesuai dengan langkah-langkah model pembelajaran	✓					90
5.	Penguasaan kelas		✓				80
6.	Guru membagi kelompok dan memberi kesempatan pada siswa untuk memaparkan hasil diskusi		✓				80
7.	Menggunakan alokasi waktu sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran atau sesuai dengan RPP	✓					80
8.	Guru bertanya kepada siswa hal yang belum dimengerti mengenai materi pembelajaran	✓					80
9.	Mengadakan evaluasi terhadap siswa	✓					85
10.	Membuat kesimpulan dan Menutup pembelajaran	✓					80
Jumlah							820

Petunjuk:

Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom pilihan penilaian yang sesuai dengan hasil pengamatan anda untuk setiap aspek yang di observasi. Dengan kriteria A = 80-100 (Baik Sekali), B = 61-80 (Baik), C = 41-60 (Cukup), D = 21-40 (Kurang), E = 0-20 (Sangat Kurang).

Observer



Sabarita Br Sembiring S.Pd
NIP : 197103162014062001

Lampiran 9 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II

LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN AKTIVITAS SISWA

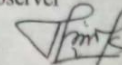
Siklus	Siklus II
Mata Pelajaran	Ilmu Pengetahuan Sosial
Tema	7 (Tujuh)
Sub Tema	Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Pembelajaran	3 (Keberagaman Rumah Adat di Indonesia)
Kelas/Semester	IV/Genap
Hari/Tanggal	Rabu, 01 Maret 2023
Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan pendapat
Nama Yang Diamati	Siswa Kelas IV SD Negeri 040461 Berastagi

No	Aspek yang di observasi	Penilaian					Skor
		1	2	3	4	5	
1.	Kesiapan menerima pembelajaran				✓		4
2.	Mendengarkan penjelasan guru tentang tujuan pembelajaran				✓		4
3.	Siswa memperhatikan gambar yang ditunjukkan guru				✓		4
4.	Mendengarkan pemaparan materi dalam proses pembelajaran				✓		4
5.	Ketenangan siswa saat belajar pembelajaran				✓		4
6.	Berdiskusi terhadap kelompok yang telah di bagikan guru				✓		4
7.	Pemahaman siswa terhadap penjelasan materi				✓		4
8.	Berpartisipasi dalam belajar				✓		4
9.	Aktivitas yang baik dalam menyelesaikan soal tes			✓			3
10.	Kesenangan siswa dalam mengikuti pembelajaran				✓		4
Jumlah							39

Petunjuk:

Berikan tanda centang (✓) pada salah satu kolom pilihan penilaian yang sesuai dengan hasil pengamatan anda untuk setiap aspek yang di observasi. Dengan kriteria 1 = 10-29 (Sangat Kurang), 2 = 30-49 (Kurang), 3 = 50-69 (Cukup), 4 = 70-89 (Baik), 5 = 90-100 (Sangat Baik).

Observer



Sabarita Br Sembiring S.Pd
NIP : 197103162014062001

Lampiran 10 Lembar Validasi RPP Siklus I

LEMBAR VALIDASI RPP SIKLUS I

Materi Pembelajaran	Indikator	Tujuan Pembelajaran	Aspek Yang Divalidasi	Hasil Validasi
Keragaman Rumah Adat Di Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggani, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistematisa penulisan RPP 2. Kesesuaian rumusan tujuan pembelajaran langkah-langkah dengan model 3. Kesesuaian <i>Example Non</i> alokasi waktu 4. Kesesuaian dengan bahasa yang digunakan dalam RPP 	Baik

Validator

Eri Mulanti, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118902

Lampiran 11 Lembar Validasi RPP Siklus II

LEMBAR VALIDASI RPP SIKLUS II

Materi Pembelajaran	Indikator	Tujuan Pembelajaran	Aspek Yang Divalidasi	Hasil Validasi Baik/Kurang Baik
Keragaman Rumah Adat Di Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistematis penulisan RPP 2. Kesesuaian rumusan tujuan pembelajaran 3. Kesesuaian langkah-langkah pembelajaran dengan model <i>Example Non</i> 4. Kesesuaian dengan alokasi waktu yang digunakan dalam RPP 	B A I K

Validator



Eti Mahani, S.Pd., M.Pd
 NIDN. 0123118802

Lampiran 12 Lembar Validasi Buku Bahan Ajar Siswa

LEMBAR VALIDASI BUKU BAHAN AJAR SISWA

Materi Pembelajaran	Indikator	Tujuan Pembelajaran	Aspek Yang Divalidasi	Hasil Validasi Baik/Kurang Baik
Keragaman Rumah Adat Di Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar 2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat 3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistematis 2. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran 3. Bahasa yang digunakan 	Baik

Validator



Eti Muliani, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118902

Lampiran 13 Lembar Validasi Tes Siklus I

LEMBAR VALIDASI TES SIKLUS I

Tema : 7. Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Subtema : 3. Keragaman Rumah Adat Di Indonesia
Muatan Terpadu : IPS
Kelas : IV (Empat)
Tahun Pelajaran : 2022/2023

Petunjuk :

Berilah tanda centang (✓) pada kolom V (valid), KV (kurang valid), TV (tidak valid) pada setiap butir soal dengan memperhatikan bahasa, sistematika soal, kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran dan kebenaran kunci jawaban.

No	Aspek Yang Diamati	TV	KV	V
1.	Bahasa soal			✓
2.	Sistematika soal			✓
3.	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan soal			✓
4.	Kebenaran kunci jawaban			✓

Validator



Eri Muliani, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118802

Lampiran 14 Lembar Validasi Tes Siklus II

LEMBAR VALIDASI TES SIKLUS II

Tema : 7. Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Subtema : 3. Keragaman Rumah Adat Di Indonesia
Muatan Terpadu : IPS
Kelas : IV (Empat)
Tahun Pelajaran : 2022/2023

Petunjuk :

Berilah tanda centang (✓) pada kolom V (valid), KV (kurang valid), TV (tidak valid) pada setiap butir soal dengan memperhatikan bahasa, sistematika soal, kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran dan kebenaran kunci jawaban.

No	Aspek Yang Diamati	TV	KV	V
1.	Bahasa soal			✓
2.	Sistematika soal			✓
3.	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan soal			✓
4.	Kebenaran kunci jawaban			✓

Validator



Eti Muliani, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118802

Lampiran 15 Validasi Lembar Observasi Aktivita Siswa

VALIDASI LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Tema : 7. Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Subtema : 3. Keragaman Rumah Adat Di Indonesia
Muatan Terpadu : IPS
Kelas : IV (Empat)
Tahun Pelajaran : 2022/2023

Petunjuk :

Berilah tanda centang (✓) pada kolom V (valid), KV (kurang valid), TV (tidak valid) pada setiap butir soal dengan memperhatikan kesesuaian aspek dan pernyataan, bahasa yang digunakan, dan kejelasan petunjuk mengisi lembar observasi siswa.

No	Aspek Yang Diamati	TV	KV	V
1.	Kesesuaian aspek dan pernyataan yang diamati			✓
2.	Bahasa yang digunakan dalam lembar observasi siswa			✓
3.	Kejelasan petunjuk mengisi lembar observasi siswa			✓

Validator



Eri Muliati, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118802

Lampiran 16 Validasi Lembar Observasi Aktivita Guru

VALIDASI LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Tema : 7. Indahnya Keberagaman Budaya Negeriku
Subtema : 3. Keragaman Rumah Adat Di Indonesia
Muatan Terpadu : IPS
Kelas : IV (Empat)
Tahun Pelajaran : 2022/2023

Petunjuk :

Berilah tanda centang (✓) pada kolom V (valid), KV (kurang valid), TV (tidak valid) pada setiap butir soal dengan memperhatikan kesesuaian aspek dan pernyataan, bahasa yang digunakan, dan kejelasan petunjuk mengisi lembar observasi guru.

No	Aspek Yang Diamati	TV	KV	V
1.	Kesesuaian aspek dan pernyataan yang diamati			✓
2.	Bahasa yang digunakan dalam lembar observasi guru			✓
3.	Kejelasan petunjuk mengisi lembar observasi guru			✓

Validator



Eti Muliani, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0123118802

Lampiran 17 Nota Tugas Pembimbing I



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Peceren - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188
web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

NOTA TUGAS

Nomor : 2707/NT/FKIP/UQB/X/2022

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Uqb Universitas Quality Berastagi Menunjuk /
Menugaskan

Dosen tersebut dibawah :

Nama : Eti Muliani S.Pd. M.Pd
NIDN : 0123118802
Pangkat/Golongan : Lektor / III-C
Jabatan : Dosen

Untuk menjadi Dosen Pembimbing I Skripsi Mahasiswa tersebut dibawah :

Nama : Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084
Program Studi : Pgsd Uqb
Judul Skripsi : "Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Model Kooperatif Tipe Example Non Example Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV di SD Negeri 040461 Berastagi Tahun Pelajaran 2022/2023"

Atas Perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya di ucapkan terimakasih.

Medan, 14/10/2022

Dekan



Dr. Joen Parningotan Purba
S.Pd.,M.Pd

NIDN. 0107118802

Tembusan :

- 1. Ketua Prodi yang Bersangkutan.*
- 2. Pertinggal*

Lampiran 18 Nota Tugas Pembimbing II



NOTA TUGAS

Nomor : 2706/NT/FKIP/UQB/X/2022

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Uqb Universitas Quality Berastagi Menunjuk /
Menugaskan

Dosen tersebut dibawah :

Nama : Juwita Tindaon S.Pd, M.Pd
NIDN : 0107108802
Pangkat/Golongan : Lektor / III-B
Jabatan : Dosen

Untuk menjadi Dosen Pembimbing II Skripsi Mahasiswa tersebut dibawah :

Nama : Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084
Program Studi : Pgsd Uqb
Judul Skripsi : "Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Model Kooperatif Tipe Example Non Example Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV di SD Negeri 040461 Berastagi Tahun Pelajaran 2022/2023"

Atas Perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya di ucapkan terimakasih.

Medan, 14/10/2022

Dekan



Dr. Joen Parningotan Purba
S.Pd., M.Pd

NIDN. 0107118802

Tembusan :

- 1. Ketua Prodi yang Bersangkutan.*
- 2. Peringgal*

Lampiran 19 Lembar Surat Izin Penelitian



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Peceren - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188
web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

Medan, 28 February 2023

NOMOR : 0413/SPT/FKIP/UQB/II/2023
LAMP : -
HAL : Izin Penelitian

Kepada Yth :

Kepala Sekolah SD Negeri 040461 Berastagi

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

Nama : Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Uqb
Jenjang Pendidikan : S.1

Bermaksud sedang proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan Judul :

"Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Model Kooperatif Tipe Example Non Example Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV di SD Negeri 040461 Berastagi Tahun Pelajaran 2022/2023"

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan ijin melakukan penelitian di tempat yang Ibu Pimpin dengan alokasi waktu yang ditentukan.

Kami sangat mengharapkan bantuan Ibu agar sudi kiranya dapat memberikan data yang diperlukan berhubungan dengan judul Skripsi di atas.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya kami ucapkan terima kasih.

Dekan,





Dr. Joen Parningotan Purba S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0107118802

Tembusan :

1. Ka. Prodi PGSD UQB;
2. Dosen Pembimbing;

Lampiran 20 Lembar Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian

 **PEMERINTAH KABUPATEN KARO**
SEKOLAH DASAR NEGERI No. 040461 BERASTAGI
KECAMATAN BERASTAGI
Jln. Abdi Kejora Berastagi Telp: (0628) 91631 Kode Pos - 22156
email : sdn040461berastagi@gmail.com NPSN : 10202046 NIS : 101070301019



SURAT KETERANGAN PELAKSANAAN PENELITIAN
Nomor : 420/ /SD.09/13/2023

Kepala Sekolah SD Negeri 040461 Berastagi Kecamatan Berastagi Kabupaten Karo Provinsi Sumatera Utara dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

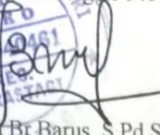
Nama : Yana Br Sembiring
Npm : 1915010084
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Benar Telah Melaksanakan Penelitian di SD Negeri 040461 Berastagi pada tanggal 20 Februari – 4 Maret 2023 dengan judul penelitian :

“ Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Model Kooperatif Tipe *Example Non Example* Pada mata Pelajaran IPS Kelas IV di SD Negeri 040461 Berastagi Tahun Pelajaran 2022/2023 “


Demikian surat keterangan ini diperbuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan seperlunya.

Berastagi, 23 Februari 2023
Kepala SD Negeri 040461 Berastagi


Rully Bi Barus, S.Pd.SD
NIP. 19660321 198609 2001



Lampiran 21 Lembar Berita Acara Bimbingan Skripsi Pembimbing I




UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Peceren - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, Telp. (0628) 92188
 web: www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Yana Br Sembiring
 NPM : 1915010084
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Dosen Pembimbing I : Eti Muliani, S.Pd., M.Pd
 Judul : "MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DENGAN MENGGUNAKAN MENGGUNAKAN MODEL KOOPERATIF TIPE *EXAMPLE NON EXAMPLE* PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS IV SD NEGERI 040461 BERASTAGI TAHUN PELAJARAN 2022/2023"


No	Tanggal	Topik Bahasan	Saran Perbaikan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	11-10-2022	Pengertian Jachtu	-Perambatan kata	JH
2.	13-10-2022	Acc seketul		JH
3.	25-10-2022	Bab I	-Penambahan 15% pada kata belahbang	JH
4.	09-11-2022	Acc Bab I		JH
5.	25-11-2022	Bab II	-Perambatan beam Para ahli	JH
6.	05-12-2022	Acc Bab II		JH
7.	20-12-2022	Bab III	-Perbaikan kisi-kisi soal tes	JH
8.	26-12-2022	Acc Bab III		JH
9.	29-12-2022	Cover, Daftar Pustaka	-Penyusunan daftar pustaka dengan sumber keutuhan	JH
10.	06-01-2023	Acc cover, Daftar Pustaka		JH
11.	10-01-2023	Acc Seminar Proposal		JH
12.	10-03-2023	Bab IV dan Bab V	-Perbaikan diagram, tabel	JH
13.	07-04-2023	Acc Bab IV dan Bab V		JH
14.	10-04-2023	Acc Seminar Hasil		JH
15.	05-06-2023	Acc Ujian Akhir		JH

Mahasiswa



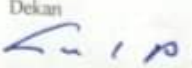
Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084

Dosen Pembimbing I




Eti Muliani, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0123118802

Diketahui Dekan



Dr. Joen Parningotan Parba S.Pd., M.Pd
NIDN: 0107118802














Lampiran 22 Lembar Berita Acara Bimbingan Skripsi Pembimbing II




UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Peceren – Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, Telp. (0628) 92188
 web: www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Yana Br Sembiring
 NPM : 1915010084
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Dosen Pembimbing II : Juwita Tindaon, M.Pd
 Judul : "MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA DENGAN MENGGUNAKAN MODEL KOOPERATIF TIPE EXAMPLE NON EXAMPLE PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS IV SD NEGERI 040461 BERASTAGI TAHUN PELAJARAN 2022/2023"


No	Tanggal	Topik Bahasan	Saran Perbaikan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	02-11-2022	Bab I	- Perbaikan Penulisan	
2.	08-11-2022	ACC Bab I		
3.	05-12-2022	Bab II	- Penulisan rujukan teori	
4.	08-12-2022	ACC Bab II		
5.	27-12-2022	Bab III	- Perbaikan Penulisan	
6.	29-12-2022	ACC Bab III		
7.	28-12-2022	Cover, Daftar Pustaka	- Perbaikan gelar - Perbaikan Penulisan	
8.	06-01-2023	ACC Cover, Daftar Pustaka		
9.	10-01-2023	ACC Seminar Proposal		
10.	17-03-2023	Bab IV dan Bab V	- Perbaikan Penulisan - Data karnan kiri tabel	
11.	07-04-2023	ACC Bab IV dan Bab V		
12.	10-04-2023	ACC Seminar Hasil		
13.	05-06-2023	ACC Ujian Akhir		

Mahasiswa



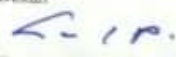
Yana Br Sembiring
NPM : 1915010084

Dosen Pembimbing II



Juwita Tindaon, M.Pd
NIDN: 0107108802

Diketahui
Dekan



Dr. Joen Parningotan Purba S.Pd., M.Pd
NIDN: 0107118802

Lampiran 23 Dokumentasi







