

PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASTAGI DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Disusun dan Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Syarat-Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur Pada Fakultas Sains dan Teknologi

Universitas Quality Berastagi



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

KARO

2022

PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASTAGI DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Disusun dan Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Syarat-Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur Pada Fakultas Sains dan Teknologi

Universitas Quality Berastagi

Oleh :

NOVILA FRANSISKA BR GURUSINGA

NPM : 2114020027

SKRIPSI

Diajukan untuk menempuh Sidang Skripsi pada  
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality  
Berastagi



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

KARO

2022



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628) 92188

Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) | e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

**HALAMAN PENGESAHAN**

Judul : Perancangan Hotel Wisata di Berastagi dengan Pendekatan  
Arsitektur Ekologi  
Nama Mahasiswa : Novila Fransiska Br Gurusinga  
Npm : 2114020027  
Program Studi : Arsitektur UQB

Disetujui Oleh Penguji,

Pembimbing I

Sufrial Hendri, ST. MT  
NIDN : 0125047302

Pembimbing II

Asri Afriliany Surbakti. ST. MT  
NIDN : 0123049002

Mengetahui,

Ketua Prodi Arsitektur

Sufrial Hendri, ST. MT  
NIDN : 0125047302

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi

Dasrizal, ST. MT  
NIDN : 0126127402



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceran - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188  
Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASTAGI DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR EKOLOGI**

Disusun dan diajukan oleh

Nama : Novila Fransiska Br Gurusinga

NPM : 2114020027

Program Studi : Arsitektur

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi 27 Juni 2022  
Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi

Disetujui Dewan Penguji

Penguji 1

Sufrial Hendri, ST. MT

NIDN : 0126127402

Penguii 2

Asri Atriliany Surbakti, ST. MT

NIDN : 0123049002

Penguji 3

Dasrizal, ST. MT

NIDN : 0125047302

Fakultas Sains Dan Tekonogi

Dekan

Dasrizal, ST. MT

NIDN : 0125047302

Ketua Prodi

Arsitektur

Sufrial Hendri, ST. MT

NIDN : 0125047302



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceran - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188  
Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

**BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Pada Hari Ini Tanggal 27 Juni 2022 Telah Dilaksanakan Ujian Skripsi Mahasiswa Program Studi Arsitektur Fakultas Sains Dan Teknologi Universitas Quality Berastagi

Nama : Novila Fransiska Br Gurusinga

NPM : 21140200276\

Tempat : Aula Universitas Quality Berastagi

Waktu : 09.00 Wib S/D Selesai

Judul Skripsi : PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASTAGI DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Dengan Nilai :

Disetujui Dewan Penguji

Penguji 1

Sufrial Hendri, ST. MT

NIDN : 0126127402

Penguji 2

Asri Afriliany Surbakti, ST. MT

NIDN : 0123049002

Penguji 3

Dasrizal, ST. MT

NIDN : 0125047302

Ketua Prodi

Arsitektur

Sufrial Hendri, ST. MT

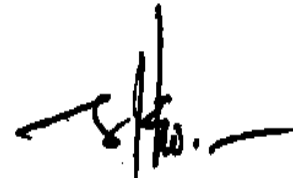
NIDN : 0125047302

PERSETUJUAN PENGUJI UJIAN SKRIPSI PROGRAM STUDI  
ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

Nama :

Tanda Tangan

Penguji 1



Sufrial Hendri, ST, MT

NIDN : 0125047302

Penguji 2

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT

NIDN : 0123049002

Penguji 3

Dasrizal, ST, MT

NIDN : 0126127402



Mahasiswa :

Nama : Novila Fransiska Br Gurusinga

NPM : 2114020027

Tanggal Ujian : 27 Juni 2022

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT atas seluruh rahmat dan karunia-Nya kepada hambanya dan rasa syukur terucap dengan telah selesainya Skripsi ini yang berjudul “ **Perancangan Hotel Wisata Di Berastagi Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi**”.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk dapat mencapai Gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality Berastagi.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan bimbingan, arahan, bantuan, saran dan dukungan doa dari berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Hanya dengan berbalas terima kasih dan doa yang dapat penulis haturkan atas segala yang diberikan.

Dalam kesempatan ini dengan segenap kerendahan hati perkenankan penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orangtua penulis yang sudah memberikan motivasi, semangat, kasih sayang berlimpah serta dukungan doa. Terima kasih yang sudah selalu ada ketika penulis butuhkan, terima kasih sudah memberikan yang terbaik kepada penulis hingga saat ini. Terima kasih atas dukungan moril dan materi yang sudah diberikan kepada penulis
2. Kepada bapak Sufrial Hendri, ST. MT, selaku ketua prodi Arsitektur UQB dan dosen pembimbing I yang senantiasa selalu memberikan waktu, bimbingan, arahan, kesabaran dan tanggung jawab kepada penulis selama penulisan skripsi ini
3. Kepada ibu Asri Afriany, ST. MT, selaku dosen pembimbing II yang senantiasa selalu memberikan waktu, bimbingan, arahan, kesabaran dan tanggung jawab kepada penulis selama penulisan skripsi ini

4. Kepada bapak Dasrizal, ST.MT , selaku dekan prodi Arsitektur UQB yang selalu membantu dan memberikan masukan kepada kami
5. Kepada saudara perempuan penulis, Yani, Betty Dan Egi. Terima kasih sudah memberikan dukungan dan semangat serta dukungan doa selama ini
6. Kepada sahabat penulis, Wahyu Thasya Kumala Sari. Terima kasih sudah selalu ada, baik dalam suka maupun duka saat penulisan skripsi ini. Terima kasih atas semangat yang diberikan serta motivasi dan doa yang selalu diberikan kepada penulis
7. Kepada teman-teman aritektur UQB seperjuangan stambuk 2022. Terima kasih sudah saling memberikan semangat dan motivasi
8. Dan seluruh pihak- pihak yang tidak dapat disebutkan semuanya oleh penulis

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki banyak sekali kekurangan didalamnya, sehingga dalam kesempatan kali ini juga penulis bermaksud untuk meminta saran dan masukan dari semua pihak demi terciptanya laporan Skripsi yang lebih baik lagi. Penulis juga berharap Laporan Skripsi ini dapat bermanfaat bagi rekan-rekan mahasiswa dan para pembaca.

Berastagi, 25 Juni 2022

PENULIS



# DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	
<b>DAFTAR ISI.....</b>	
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Tujuan Perancangan.....	3
1.4. Batasan Proyek.....	3
1.5. Metode Perencanaan dan Perancangan.....	4
1.6. Sistematika Laporan.....	4
1.7. Kerangka Berpikir.....	6
<b>Bab II DESKRIPSI PROYEK</b>	
2.1. Tinjauan Umum Proyek.....	7
2.1.1. Pengertian Hotel.....	7
2.1.2. Fungsi dan Peranan Hotel.....	8
2.2. Klasifikasi Hotel.....	8
2.3.1. Jenis Hotel Menurut Tujuan Kedatang Tamu.....	9
2.3.2. Jenis Hotel Menurut Lamanya Tamu Menginap.....	10
2.3.3. Jenis Hotel Menurut Jumlah Kamar.....	11
2.3.4. Jenis Hotel Menurut Lokasinya.....	13
2.3.5. Klasifikasi Hotel Berbintang.....	18
2.4. Program kegiatan dan Program Ruang.....	20
2.4.1. Program Kegiatan.....	20

2.4.2. Program Ruang.....	21
2.5. Fasilitas .....	22
2.5.1. Fasilitas Bagi Pengunjung.....	22
2.5.2. Fasilitas Bagi Pekerja.....	23
2.6. Studi Banding Proyek Sejenis.....	23
2.6.1. Nagomi Suites, Kemayoran Baru.....	24
2.6.2. Gosyen Hotel Bali Legian.....	25
2.6.3. Arjuna Hotel Batu.....	28
2.7. Pemilihan Lokasi.....	30
2.7.1. Tinjauan Umum Lokasi.....	31
2.7.2. Kriteria Pemilihan Tapak.....	32
2.7.3. Tapak Perancangan I.....	33
2.7.4. Tapak Perancangan II.....	34
<b>Bab III TINJAUAN TEMA DAN TEORI ARSITEKTUR</b>	
3.1. Pengertian Tema.....	35
3.2. Interpretasi Tema.....	35
3.2.1. Unsur-Unsur Pokok Arsitektur Ekologi.....	37
3.3. Studi Banding Tema Sejenis.....	39
3.3.1. Park Royal Hotel.....	39
3.3.2. Hotel Alila Solo.....	40
<b>BAB IV ANALISA PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASRAGI</b>	
4.1. Analisa Tapak Dan Lingkungan.....	43
4.1.1. Analisa Tapak Terpilih.....	43
4.1.2. Analisa Kondisi Eksisting.....	43
4.1.3. Analisa KDB dan Batasan Pada Tapak.....	46
a. KDP Pada Tapak.....	46
b. Batasan Pada Tapak.....	47
4.1.4. Analisa GSB Pada Tapak.....	49
4.1.5. Analisa Pencapaian Pada Tapak.....	50
4.1.6. Analisa Entrance Pada Tapak.....	53

4.1.7. Analisa Sirkulasi Pada Tapak.....	54
4.1.8. Analisa View Pada Tapak.....	56
a. Dari Dalam Tapak Ke Luar Tapak.....	56
b. Dari Luar Tapak Ke Dalam Tapak.....	58
4.1.9. Analisa Parkir Pada Tapak.....	59
a. Kapasitas Parkir.....	59
b. Posisi Parkir.....	61
4.1.10. Analisa Lansekap Pada Tapak.....	63
a. Soft Material .....	63
b. Hard Material.....	65
4.1.1. Analisa Drainase Pada Tapak.....	68
4.1.2. Analisa Kebisingan Pada Tapak.....	70
4.1.3. Analisa Utilitas Pada Tapak.....	71
4.1.4. Analisa Iklim Pada Tapak.....	73
a. Analisa Hujan.....	73
b. Analisa Angin.....	75
c. Analisa Matahari.....	77
4.1.5. Analisa Zoning Pada Tapak.....	79
4.2. Analisa Bangunan.....	81
4.2.1. Analisa Jumlah Pengguna Bangunan.....	81
4.2.2. Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan.....	82
4.2.3. Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan.....	84
4.2.4. Analisa Sirkulasi Pengguna Pada Bangunan.....	88
4.2.5. Analisa Hubungan Ruang Pada Bangunan.....	90
4.2.6. Analisa Besaran Ruang Pada Bangunan.....	91
4.2.7. Analisa Massa Bangunan.....	96
4.2.8. Analisa Bentuk Bangunan.....	97
4.2.9. Analisa struktur bangunan.....	99
A. Struktur Bawah ( <i>Down Structure</i> ).....	99
B. Struktur Tengah ( <i>Sub Structure</i> ).....	101

C. Struktur Atas ( <i>Up Structure</i> ).....	102
4.2.10. Analisa Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan.....	103
4.2.11. Analisa Utilitas Pada Bangunan.....	104
a. Analisa Instalasi Listrik.....	104
b. Analisa Sanitasi.....	105
4.2.12. Analisa Zoning Bangunan.....	112

## **BAB V KONSEP PERANCANGAN HOTEL WISATA DI BERASTAGI**

5.1. Konsep Tapak.....	113
5.1.1. Deskripsi Konsep Tapak.....	113
5.1.2. Konsep Tapak 1.....	114
5.1.3. Detail Konsep Tapak 1.....	115
A. Konsep Dari Analisa Sirkulasi Dalam Tapak.....	115
B. Konsep Dari Analisa Drainase Pada Tapak.....	116
C. Konsep dari Analisa Parkir.....	116
D. Konsep dari Analisa Utilitas.....	117
E. Konsep dari Analisa Keamanan.....	118
5.1.4. Deskripsi Konsep Tapak 2.....	119
5.1.5. Konsep Tapak 2.....	121
5.1.6. Detail Konsep Tapak 2.....	122
A. Konsep Dari Analisa Pandangan.....	122
B. Konsep Dari Analisa Kebisingan.....	123
C. Konsep Dari Analisa Klimatologi.....	124
D. Konsep Dari Analisa Vegetasi.....	126
E. Konsep Dari Analisa Lansekap Pada Tapak.....	127
5.2. Konsep Bangunan.....	128
5.2.1. konsep hubungan ruang di dalam bangunan.....	128
5.2.2. Konsep Bangunan 1.....	129
5.2.3. Konsep Sirkulasi pada Bangunan.....	130
5.2.4. Konsep Bangunan 3 (Konsep Penerapan Tema).....	131
5.2.5. Konsep Zoning Ruang per Lantai.....	132
5.2.6. Rencana Denah Bangunan Utama.....	133

5.2.7. Konsep Bangunan 4 (Struktur Dan Kontruksi Pada Bangunan).	135
.....	135
A. Struktur Bawah.....	135
B. Struktur Tengah.....	135
C. Struktur Atas.....	136
5.2.8. Konsep Bangunan 5 (Konsep Utilitas Pada Bangunan).....	136
a. Air Bersih.....	136
b. Air Kotor.....	137
c. Sistem Jaringan Listrik.....	138
d. Sistem Pencegah Kebakaran.....	140
e. Sistem Keamanan.....	141
f. Sistem Penanggulangan Sampah.....	143
5.2.9. Site Plan.....	144
5.2.10. Ground Plan.....	144
<b>BAB VI KESIMPULAN</b>	
6.1. Kesimpulan.....	145
6.2. Saran.....	149
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	
<b>LAMPIRAN GAMBAR KERJA.....</b>	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Skema Kerangka Berpikir.....	6
Gambar 2.1 Tampak Depan Nagomi Suites.....	24
Gambar 2.2 Interior Kamar Tidur.....	25
Gambar 2.3 Beton Ekspos.....	25
Gambar 2.4 Gosyen Hotel Bali Legian.....	26
Gambar 2.5 interior kamar tidur.....	26
Gambar 2.6 swimming pool.....	27
Gambar 2.7 arjuna hotel batu.....	28
Gambar 2.8 Restaurant.....	29
Gambar 2.9 Tampak Depan Arjuna Hotel Batu.....	30
Gambar 2.10 Tapak Perancangan 1.....	33
Gambar 2.11 Tapak Perancangan II.....	34
Gambar 3.1. Park Royal Hotel.....	39
Gambar 3.2. Penggunaan Dinding Kaca Pada Kamar.....	40
Gambar 3.3. Hotel Alila Solo.....	41
Gambar 4.1 Lokasi Perancangan.....	46
Gambar 4.2 Tapak Perancangan.....	47
Gambar 4.3 Alternatif 1.....	48
Gambar 4.4 Alternatif 2.....	49
Gambar 4.5 Batasan Pada Tapak.....	50
Gambar 4.6 GSB pada Tapak.....	51
Gambar 4.8 Pencapaian Pada Tapak .....	53
Gambar 4.9 Entrence Alternatif 1.....	55
Gambar 4.10 Entrence Alternatif 2.....	56
Gambar 4.11 View Dari Dalam Ke Luar Tapak.....	58
Gambar 4.12 View Dari Luar Ke Dalam Tapak.....	60
Gambar 4.13 Analisa Lansekap Alternatif 1.....	66

Gambar 4.14 Analisa Lansekap Alt. 2.....	67
Gambar 4.15 Drainase Alternatif 1.....	70
Gambar 4.16 Drainase Alternatif 2.....	71
Gambar 4.17 Analisa Kebisingan.....	72
Gambar 4.18 Analisa Kebisingan alt. 1.....	73
Gambar 4.19 Analisa Kebisingan alt. 2.....	73
Gambar 4.20 Analisa Hujan .....	75
Gambar 4.21 Grass Block.....	76
Gambar 4.22 Pembentukan Atap Responsif.....	76
Gambar 4.23 Analisa Angin.....	77
Gambar 4.24 Analisa Angin alt. 1.....	77
Gambar 4.24 Analisa Angin alt. 2.....	78
Gambar 4.25 Analisa Angin Matahari.....	79
Gambar 4.26 Buffer Tanaman.....	79
Gambar 4.27 Pemanfaatan Cahaya Matahari.....	80
Gambar 4.28 Zoning alt. 1.....	81
Gambar 4.29 Zoning alt. 2.....	82
Gambar 4.30 Alternatif Bentuk 1.....	100
Gambar 4.31 Alternatif Bentuk 2.....	101
Gambar 4.32 Tong Sampah.....	110
Gambar 4.33 Zoning Bangunan.....	114
Gambar 5.1 konsep tapak 1.....	116
Gambar 5.2 Konsep Sirkulasi Tapak.....	117
Gambar 5.3 Konsep Drainase Tapak.....	118
Gambar 5.4 Konsep Parkir.....	118
Gambar 5.5 Konsep Jaringan Listrik .....	119
Gambar 5.6 Konsep Air Bersih.....	119
Gambar 5.7 Konsep Jaringan Telpon.....	120
Gambar 5.8 Konsep Keamanan.....	120
Gambar 5.9 Konsep Tapak 2.....	123
Gambar 5.10 Konsep Pandangan Dari Dalam Ke Luar.....	124

Gambar 5.11 Konsep Pandangan Dari Luar Ke Dalam.....	124
Gambar 5.12 Konsep Kebisingan.....	125
Gambar 5.13 Konsep Aplikasi Analisa Matahari.....	126
Gambar 5.14 Konsep Aplikasi Analisa Angin.....	126
Gambar 5.15 Konsep Aplikasi Analisa Hujan.....	127
Gambar 5.16 Konsep Vegetasi.....	128
Gambar 5.17 Konsep Lansekap.....	129
Gambar 5.18 Konsep Gubahan Massa.....	131
Gambar 5.19 Konsep Sirkulasi .....	132
Gambar 5.20 Konsep Visual dan Audial.....	133
Gambar 5.21 Konsep Zoning Per Lantai.....	135
Gambar 5.22 Denah Lantai 1.....	135
Gambar 5.23 Denah Lantai 2.....	136
Gambar 5.24 Denah Lantai 3.....	136
Gambar 5.25 Tiang Pancang.....	137
Gambar 5.26 Struktur Tengah.....	137
Gambar 5.28 Konsep Air Bersih 1.....	138
Gambar 5.29 Konsep Air Bersih 2.....	138
Gambar 5.30 Konsep Air Kotor 1.....	139
Gambar 5.31 Konsep Air Kotor 2.....	140
Gambar 5.32 Konsep Jaringan Listrik.....	140
Gambar 5.33 Plumbing Pada Shaff.....	141
Gambar 5.34 Pencegah Kebakaran Aktif.....	142
Gambar 5.35 Pencegah Kebakaran Pasif.....	143
Gambar 5.36 Sistem Keamanan.....	144
Gambar 5.37 Sistem Penanggulangan Sampah.....	145
Gambar 5.38 Site Plan.....	146
Gambar 5.39 Ground Plan.....	146



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fasilitas Pada Pleasure Hotel.....	10
Tabel 2.2 Fasilitas Hotel.....	19
Tabel 4.1. Kriteria Pemilihan Tapak.....	43
Tabel 4.2 Jenis Soft Material.....	63
Tabel 4.3 Jenis Hard Material.....	66
Tabel 4.4 Jenis Utilitas.....	72
Tabel 4.5 Data Penduduk Kabupaten Karo.....	81
Tabel 4.6 Jumlah Wisatawan per Tahun.....	82
Tabel 4.7 Aktifitas Pengguna Bangunan.....	83
Tabel 4.8 Kebutuhan Ruang.....	84
Tabel 4.9 Hubungan Ruang.....	90
Tabel 4.10 Kebutuhan Ruang Kamar.....	91
Tabel 4.11 Kebutuhan Ruang Resepsionis.....	93
Tabel 4.12 Kebutuhan Ruang Lobby.....	93
Tabel 4.13 Kebutuhan Ruang Pendukung.....	93
Tabel 4.14 Kebutuhan Ruang Pelayanan.....	94
Tabel 4.15 Kebutuhan Ruang Toilet Pria.....	94
Tabel 4.16 Kebutuhan Ruang Toilet Wanita.....	95
Tabel 4.17 Kebutuhan Ruang Utilitas.....	95
Tabel 4.18 Kebutuhan Ruang Pengelola.....	95
Tabel 4.19 Massa Bangunan.....	96
Tabel 4.20 Bentuk Bangunan.....	97
Tabel 4.21 Jenis Pondasi.....	100
Tabel 4.22 Struktur Dinding.....	101
Tabel 4.23 Struktur Atas.....	102
Tabel 4.24 Sirkulasi Vertikal.....	104
Tabel 4.25 Instalasi Listrik.....	105

Tabel 4.26 Sistem Penghawaan.....	109
Tabel 4.27 Alat Pencegah Kebakaran Aktif.....	110
Tabel 4.28 Alat Pencegah Kebakaran Pasif.....	110
Tabel 4.29 Sistem Penangkal Petir.....	111





## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NOVILA FRANSISKA BR GURUSINGA  
NPM : 2114020027  
Program Studi : Arsitektur UQB  
Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Quality Berastagi maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa batuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing dan masukan Tim Penelaah / Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Karo, 26 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



( Novila Fransiska Br Gurusinga)

NPM : 2114020027