

ABSTRAK

Perancangan kawasan wisata merupakan hal penting dalam meningkatkan kualitas kawasan dalam aspek fisik. dan resort merupakan salah satu fasilitas pendukung dimana pengunjung datang untuk beristirahat dan juga bisa menikmati potensi alamnya. Danau toba merupakan salah satu tempat wisata yang keindahan alamnya menjadikan daerah di sekitarnya menjadikan daerah disekitarnya menjadi prioritas objek dan daya tarik wisata di sumatera utara dan saat ini danau toba di tetapkan sebagai destinasi pariwisata unggul di sumatera utara. Resort pada perancangan ini menggunakan arsitektur neo-vernakular yang menyesuaikan dengan konteks lingkungan sekitar. Prinsip-prinsip dasar dalam arsitektur batak toba diterapkan pada desain bangunan dengan menggunakan atap yang unik memanjang dan runcing ke depan ditambah dengan ornamen di bagian fasad depan dan belakang.

Kata Kunci: *Resort, Bangunan, Danau Toba, Alam, Neo Vernakular, Ornamen*

ABSTRACT

The design of tourist areas is important in improving the quality of the area in terms of physical aspects. And the resort is one of the supporting facilities where visitors come to rest and can also enjoy its natural potential. Lake Toba is one of the tourist attractions whose natural beauty makes the surrounding area make the surrounding area. become a priority object and tourist attraction in North Sumatra and currently Lake Toba is designated as a leading tourism destination in North Sumatra. The resort in this design uses neo-vernacular architecture that adapts to the context of the surrounding environment. The basic principles in Batak Toba architecture are applied in the design of the building by using a unique elongated and pointed roof to the front coupled with ornaments on the front and rear facades.

Keyword: *Resort, Building, Lake Toba, Nature, Neo Vernacular, Ornamen*

