



# UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

## FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Peceran - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188  
web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

Medan, 05 December 2023

NOMOR :  
6583/SPT/FKIP/UQB/XII/2023LAMP :-  
HAL : **Izin**

### Penelitian Kepada

Yth :

**Kepala Sekolah SD Negeri Percontohan Kabanjahe**

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

**Nama** : Neni Lasmaria Br Limbong  
**NPM** : 2015010145  
**Program Studi** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Uqb  
**Jenjang Pendidikan** : S.1

Bermaksud sedang proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan Judul :

**"Pengaruh Media Komik Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa Kelas V Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SD Negeri Percontohan Kabanjahe"**

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan izin melakukan penelitian di tempat yang Bapak / Ibu Pimpin dengan alokasi waktu yang ditentukan.

Kami sangat mengharapkan bantuan Ibu agar sudi kiranya dapat memberikan data yang diperlukan berhubungan dengan judul Skripsi di atas.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya kami ucapkan terima kasih.

**Dekan,**



**Dr. Joen Parningotan Purba S.Pd., M.Pd**  
**NIDN. 0107118802**

Tembusan :  
1. Ka. Prodi PGSD UQB;  
2. Dosen Pembimbing;



**PEMERINTAH KABUPATEN KARO**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SD NEGERI NEGERI PERCONTOHAN**  
**KECAMATAN KABANJAHE - KABUPATEN KARO**  
 Jalan Selamat Ketaren Kabanjahe, Kode Pos 22112. E-mail : sdnpercontohan\_kabanjahe@yahoo.com

**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor : 420 / SD.23 / 12 / 2023**

Saya Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : MARDIM GINTING, S.Pd  
 NIP : 19720506 199411 1 001  
 Jabatan : Kepala Sekolah  
 Sekolah : SD Negeri Percontohan Kabanjahe

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Neni Lasmaria Br Limbong  
 NPM : 2015010145  
 FAKULTAS : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
 JURUSAN : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Uqb  
 SEMESTER : 7 ( Tujuh)

Sesuai dengan surat dekan UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI Nomor 6570/SPT/FKIP/UQB/XII/2023. Telah melaksanakan Penelitian di SD Negeri Percontohan Kabanjahe. Dari Tanggal 05-23 Desember 2023. Dengan hasil baik.

Demikian surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan dan sebaik-baiknya. Sebelum dan sesudahnya kami ucapkan Trimkasih.

**Kabanjahe, 23 Desember 2023**  
**Ka SD Negeri Percontohan**  
**Kabanjahe**

  
  
**MARDIM GINTING, S.Pd**  
**NIP. 19720506 199411 1 001**

**LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN KETERLAKSANAAN  
PEMBELAJARAN**

Nama Sekolah : SD Negeri Percontohan Kabanjahe

Kelas/Semester : V / Ganjil

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Berilah tanggapan sesuai dengan apa yang anda lihat dengan memberi tanda ceklis ( ) pada kolom pilihan. Ketentuan adalah sebagai berikut :

Kegiatan	SKOR				
	1	2	3	4	5
1. Guru membuka pembelajaran	✓				
2. Guru menyiapkan kondisi fisik kelas maupun kondisi psikis siswa		✓			
3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan apersepsi terkait materi sebelumnya yang mendukung pembelajaran hari ini		✓			
4. Guru memberikan motivasi kepada siswa terkait manfaat materi yang akan dipelajari	✓				
5. Guru memberikan arahan kepada siswa untuk mendengarkan penjelasan materi yang diberikan		✓			
6. Guru membagikan komik yang berisikan materi yang akan dipelajari kepada masing-masing siswa		✓			
7. Mendiskusikan materi yang diperoleh apabila terdapat hal yang belum dipahami		✓			
8. Guru membagikan lembar tes yang akan dikerjakan kepada siswa dan setelah selesai mengerjakan lembar tes dikumpulkan masing-masing siswa agar di nilai.		✓			

**Keterangan:**

**5 : Sangat baik, 4: Baik , 3:Cukup, 2: Kurang Baik 1:Tidak Baik**

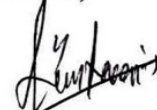
Kubu Simbelang, 5 Desember 2023

Mengetahui :  
Guru Wali Kelas V



Suantika Dewi Pradeak, SPd  
NIP. 1988 1208 2022 212003

Peneliti,



Neni Lasmaria Br Limbong  
NPM : 2015010145

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Nama Sekolah : SD Negeri Percontohan Kabanjahe  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Judul/ Tema : Buku Jendela Dunia (Komik)  
Kelas/Semester : V /Ganjil  
Alokasi Waktu : 45 Menit (2 pertemuan)

**A. Kompetensi Inti/KI**

KI.1 : Menerima, menghargai, dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya

KI.2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, dan cinta tanah air dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga, dan guru.

KI.3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati dan mencoba [mendengar, melihat, membaca] serta menanya berdasarkan rasa ingin tahu secara kritis tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain

KI.4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, logis, dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

**B. Kompetensi Dasar/KD dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1. Belajar mengenal berbagai kata sifat melalui kegiatan membaca dan bahas bahasa. 1.2. Belajar menyimak isi cerita yang diberikan guru dan bersikap baik. 2.1. Mengajak anak didik untuk mengenal berbagai macam buku seperti kamus, buku cerita, biografi, ensiklopedia, Koran, majalah, komik, dan lainnya 2.2. Membuat jadwal membaca dan bercerita di sekolah maupun di rumah. 3.1. Memahami isi buku , unsur intrinsik buku yang di baca dan mengerjakan tugas 3.2. Mengetahui contoh-contoh nilai-nilai positif dari buku yang di baca. 4.1. Mempresentasikan dan menceritakan kembali isi buku yang pernah di baca.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menunjukkan perilaku mengamalkan contoh nilai-nilai positif dari buku yang pernah di baca</li> <li>• Menunjukkan sikap meneladani kepribadian positif dari isi cerita yang di baca dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Mengidentifikasi contoh nilai-nilai positif positif sebagai implementasi dari pemahaman tentang isi cerita buku yang di baca</li> <li>• Mengidentifikasi isi dan unsur intrinsik dari isi cerita yang telah di baca</li> <li>• Menceritakan kembali contoh cerita yang memiliki unsur intrinsic jelas.</li> </ul>

### **C. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan menyimak dan membaca dalam hati menggunakan media komik peserta didik dapat mengetahui dan mampu mengenali fungsi tanda baca dan pengaruhnya pada intonasi yang membuat pembaca mampu memahami isi bacaan dengan baik, peserta didik juga mampu memahami unsur intrinsik cerita serta mampu mengenali kalimat langsung dan tidak langsung selama proses pembelajaran dengan bersikap jujur, disiplin, santun, bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi, serta mampu berkomunikasi dan bekerjasama dengan baik .

### **D. Materi Pembelajaran**

1. Presentasi ide melalui membaca dan menjawab pertanyaan terkait teks.
2. Menyimak penjelasan guru tentang unsur intrinsik pada cerita dan membahas gaya bahasa .
3. Membaca dan membahas kalimat langsung dan tidak langsung dan latihan.
4. Membaca dan menulis contoh nilai-nilai positif sikap yang dapat ditiru dari isi cerita yang pernah di baca.

### **E. Pendekatan/Model/Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Komunikatif

Metode : Ceramah, tanya jawab, latihan

Model : Model Discovery Learning

### **F. Media/Alat dan Bahan Pembelajaran**

1. Media/Alat : Buku Pembelajaran ,alat tulis dan lembar tes
2. Bahan Belajar: Media Komik dan Buku Paket Bahasa Indonesia.

### **G. Sumber Belajar**

Baca dan pahami buku teks pelajaran (Buku paket Bahasa Indonesia) dibawah ini yang memuat materi: Buku Jendela Dunia

## H. Kegiatan Pembelajaran

### Pertemuan ke – 1

#### Mengenali Unsur Intrinsik Dalam Sebuah Cerita

Langkah Pembelajaran	Deskripsi
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyapa peserta didik dan menyiapkan kondisi fisik kelas maupun psikis siswa.</li> <li>• Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama peserta didik sebelum pelajaran dimulai.</li> <li>• Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru mengarahkan peserta didik untuk bertanya tentang informasi yang akan dipelajari.</li> <li>• Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai dan/materi pembelajaran.</li> <li>• Guru mempersiapkan media/alat bantu berupa buku komik yang mudah dilihat/dibaca) atau media lainnya.</li> </ul>
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta satu peserta didik untuk membaca isi materi pada media komik yang disediakan sedangkan peserta didik lainnya mendengarkan serta memahami isi yang di dengarnya.</li> <li>• Guru meminta peserta didik membuat kesimpulan dari hasil menyimak apa yang di baca oleh teman di depan kelas tentang unsur intrinsik</li> <li>• Guru menanyakan secara acak kepada peserta didik tentang materi yang sedang dipelajari sebagai bentuk refleksi. Penutup</li> </ul>
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menginformasikan kepada siswa untuk mempelajari kembali mengenai unsur intrinsik dalam sebuah cerita.</li> <li>• Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan salam.</li> </ul>

## Pertemuan ke – 2

Memahami kalimat langsung dan tidak langsung

Langkah Pembelajaran	Deskripsi
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyapa peserta didik dan menyiapkan kondisi fisik kelas maupun psikis siswa.</li> <li>• Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama peserta didik sebelum pelajaran dimulai.</li> <li>• Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru mengarahkan peserta didik untuk bertanya tentang informasi yang akan dipelajari.</li> <li>• Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai dan/materi pembelajaran.</li> <li>• Guru mempersiapkan media/alat bantu berupa buku komik yang mudah dilihat/dibaca) atau media lainnya.</li> </ul>
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru meminta satu peserta didik untuk menjelaskan isi materi pada media komik yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya sedangkan peserta didik lainnya mendengarkan serta mengingat kembali materi yang sudah dipelajari.</li> <li>• Guru meminta peserta didik membaca komik yang berisikan rangkuman materi bahasa Indonesia mengenai “buku jendela dunia”</li> <li>• Guru menanyakan secara acak kepada peserta didik tentang materi yang sedang dipelajari dan mengajak peserta didik bertanya jika masih ada yang kurang paham.</li> <li>• Guru menginformasikan kepada siswa untuk menjawab soal tes yang akan dibagikan dengan sungguh-sungguh.</li> </ul>
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan waktu mengerjakan setelah selesai lembas tes pun dukumpulkan dan mengakhiri kegiatan belajar dengan salam.</li> </ul>

**I. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran**

## a. Teknik Penilaian

- Sikap : Penilaian Diri
- Pengetahuan : Tes Tertulis
- Keterampilan : Tugas Presentasi/Menceritakan ulang

## b. Bentuk Penilaian

- Observasi : Jurnal guru
- Tes Tertulis : Lembar Kerja

Kubu Simbelang, 5 Desember 2023

Guru Wali Kelas V



Suantika Dewi Br Adadeak, S.Pd  
NIP. 198812082022212003

Peneliti,



Neni Lasmaria Br Limbong  
NPM : 2015010145

Mengetahui,

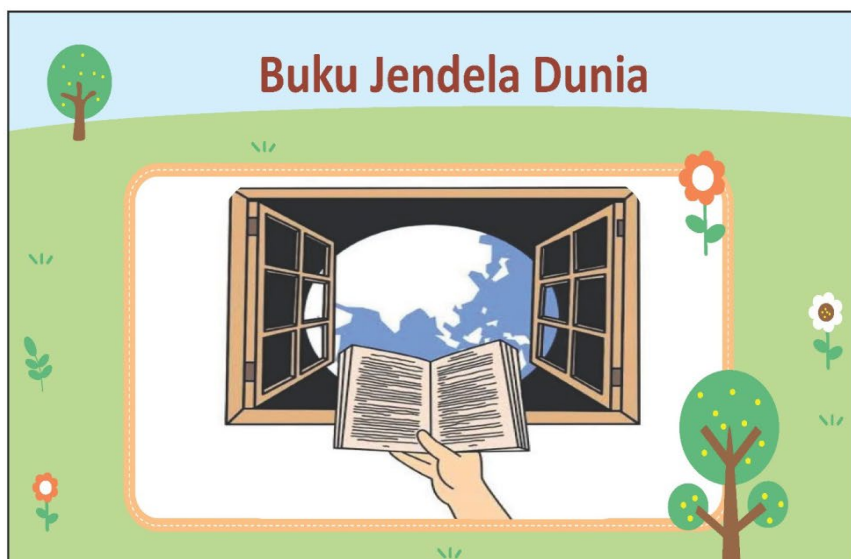
Kepala Sekolah SD Negeri Percontohan Kabanjahe



Mardim Ginting, S.Pd



## MEDIA KOMIK BAHASA INDONESIA KELAS V

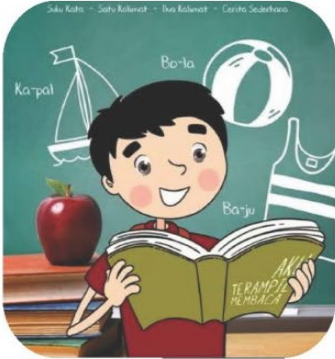




**Identifikasi Unsur Cerita**

Setiap cerita yang kita baca memiliki bagian-bagian penting dalamnya yang membentuk cerita tersebut. Bagian-bagian ini disebut unsur intrinsik Cerita.

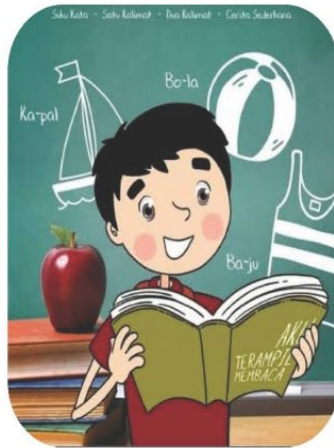
**KOMIK BI**



**Unsur Intrinsik Cerita**

- Judul Cerita
- Tema
- Amanat
- Alur Cerita
- Tokoh dan penokohan
- latar

## KOMIK BI



### Majas

Majas Adalah gaya bahasa dengan makna kiasan yang dipilih penulis untuk menyampaikankesan. Majas akan membuat cerita memiliki makna mendalam dan menarik untuk dibaca.

*Majas yang akan kita pelajari kali ini adalah metafora, personifikasi, dan hiperbola*

## KOMIK BI

### Majas Metafora

Adalah majas yang menggunakan kata yang mewakili simbol dari makna sebenarnya.

Contoh:

Rumah itu habis dilalap si jago merah dalam waktu dua jam.

*(Si jago merah adalah simbol atau kata lain dari api)*

### Majas Personifikasi

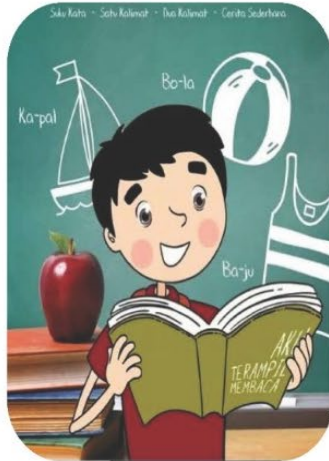
Adalah majas yang menggunakan sifat manusia dalam menggambarkan benda.

Contoh:

Radio itu mendengarkan lagu merdu setiap sore hari.

*(Radio diumpamakan memiliki sifat seperti manusia yang dapat mendengarkan atau menyanyikan lagu).*

## KOMIK BI



### Majas Hiperbola

Adalah majas yang menggunakan kata yang bermakna untuk menekankan maksud.

Contoh:

Sesaat setelah peluit lomba dibunyikan, anak itu langsung berlari seperti kilat.

*(berlari secepat kilat (cahaya petir) bermakna berlari sangat cepat seperti kilacatan cahaya)*

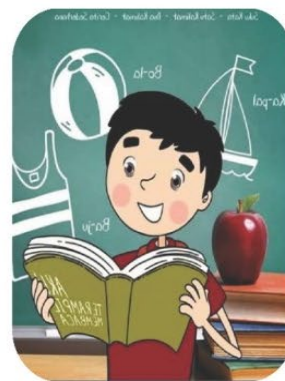


### Kalimat Langsung

Adalah kalimat yang diucapkan langsung oleh pembicara kepada orang yang dituju.

Contoh:

1. "Aku bosan" jawab kelinci
2. "Adi tunggu" panggilku



## KOMIK BI

### Kalimat Tidak Langsung

Adalah kalimat yang mengutarakan kembali isi perkataan pembicara dalam bentuk kalimat berita.

Contoh:

1. Kelinci Kecil mengatakan bahwa ia sedang bosan

2. Aku memanggil Adi agar menungguku.

Kalimat langsung → Kalimat tidak langsung:

Hal yang harus diperhatikan adalah perubahan kata ganti

Saya/Aku → Dia  
Kami → Mereka  
Kamu → Saya  
Kalian/Kita → Kami  
Kalian → Kami

Kalimat tidak langsung → Kalimat langsung:

Hal yang harus diperhatikan adalah:

1. Perubahan subjeknya (kamu menjadi saya atau aku, kalian menjadi mereka);
2. Tidak lagi menggunakan tanda petik ( " )
3. Dapat menambahkan kata "bahwa".

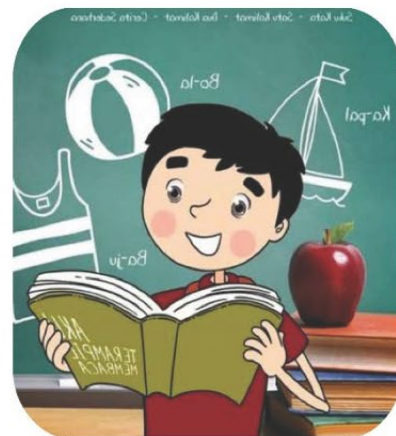
## KOMIK BI

### Teks Fiksi adalah

Teks yang memuat tentang cerita. Peristiwa yang terjadi dalam teks tersebut adalah hasil imajinasi dari pengarang buku. Teks ini dibuat untuk menghibur pembaca,

### Jenis-jenis teks Fiksi:

Teks fiksi dapat termuat pada buku cerita anak, cerpen, novel, dongeng, komik dan puisi.



## KOMIK BI

**Teks Nonfiksi adalah :**  
Teks yang membuat Informasi tentang suatu hal.  
Hal-hal yang terdapat dalam teks tersebut adalah hasil dari penelitian dan pencarian data. Teks ini dibuat untuk menginformasikan pembaca.

**Jenis-jenis Teks Fiksi :**  
Teks nonfiksi dapat termuat pada buku pelajaran, ensiklopedia dan Kamu.



**Terimakasih**



**SOAL TES BAHASA INDONESIA KELAS V**

Nama :

Kelas :

Alamat :

**Setelah mempelajari materi Bahasa Indonesia yang disajikan dalam bentuk komik sebelumnya maka kerjakanlah soal-soal di bawah ini !**

1. Cerita yang tidak benar-benar terjadi atau cerita hasil imajinasi seorang pengarang disebut...
  - A. Nonfiksi
  - B. Fiksi
  - C. Biografi
  - D. Ilmiah
2. Cerita yang dibuat berdasarkan kenyataan disebut...
  - A. dongeng
  - B. legenda
  - C. Nonfiksi
  - D. Cerpen
3. Dibawah ini adalah unsur intrinsik dalam sebuah cerita, kecuali...
  - A. amanat
  - B. tema
  - C. pengarang
  - D. alur
4. Ide pokok dalam sebuah cerita disebut...
  - A. tema
  - B. latar/setting
  - C. penokohan
  - D. alur
5. Rangkaian peristiwa dalam sebuah cerita disebut...
  - A. latar/setting
  - B. tokoh
  - C. amanat
  - D. alur cerita
6. Waktu dan tempat terjadinya sebuah cerita disebut...
  - A. latar/setting
  - B. penokohan
  - C. amanat
  - D. tema
7. Pelaku dalam sebuah cerita disebut...
  - A. amanat
  - B. penokohan
  - C. tokoh
  - D. pengarang

8. Pesan moral yang terkandung dalam sebuah cerita disebut...
- A. penokohan  
B. setting  
C. kriteria  
D. amanat
9. Penggambaran karakter seorang tokoh dalam sebuah cerita disebut...
- A. penokohan  
B. alur  
C. amanat  
D. tema cerita
10. Gaya bahasa yang digunakan dalam sebuah kalimat dalam menyampaikan makna agar lebih indah disebut...
- A. kalimat transitif  
B. kalimat intransitif  
C. majas  
D. kalimat aktif
11. Gaya bahasa dengan makna kiasan yang mewakili simbol dari makna sebenarnya disebut...
- A. majas personifikasi  
B. majas metafora  
C. majas hiperbola  
D. majas ironi
12. Jawaban yang menggambarkan benda mati seolah-olah memiliki sifat/bertingkah laku seperti manusia disebut...
- A. majas litotes  
B. majas ironi  
C. majas hiperbola  
D. majas personifikasi
13. Majas yang menggambarkan sesuatu secara berlebihan untuk menekankan, memperhebat suatu maksud disebut...
- A. majas hiperbola  
B. majas ironi  
C. majas litotes  
D. majas asosiasi
14. "*Daun kelapa itu melambai-lambai di pinggir pantai*"  
Kalimat diatas merupakan contoh majas...
- A. majas litotes  
B. majas ironi  
C. majas hiperbola  
D. majas personifikasi
15. "*Perasaanku teriris-iris melihat kau jalan dengannya*"  
Kalimat diatas adalah contoh majas...
- A. majas asosiasi  
B. majas ironi  
C. majas hiperbola  
D. majas metafora



16. "Kita harus lapang dada dengan adanya musibah ini"

Kalimat diatas adalah contoh majas...

- A. majas asosiasi
- B. majas metafora
- C. majas hiperbola
- D. majas metonimia

17. Kalimat yang disampaikan langsung oleh pembicara kepada orang yang dituju disebut...

- A. kalimat langsung
- B. kalimat tidak langsung
- C. kalimat efektif
- D. kalimat aktif

18. Kalimat yang mengutarakan kembali isi perkataan pembicara dalam bentuk kalimat berita disebut

...

- A. kalimat interaktif
- B. Kalimat tidak langsung
- C. kalimat efektif
- D. kalimat aktif

19. "Ibumu benar, Kau seharusnya mematuhi perkataannya" tegas burung Pipit.

Kalimat diatas adalah contoh kalimat...

- A. kalimat langsung
- B. kalimat tidak langsung
- C. kalimat efektif
- D. kalimat aktif

20. Wiwin merupakan salah satu siswa kelas V yang rajin membaca buku. Dia membaca buku yang, memuat teks nonfiksi. Buku yang ia baca yaitu...

- A. cerpen
- B. komik
- C. puisi
- D. kamus

### KUNCI JAWABAN

<b>N0.</b>	<b>Jababan</b>	<b>No.</b>	<b>Jawaban</b>
<b>1</b>	<b>B</b>	<b>11</b>	<b>B</b>
<b>2</b>	<b>C</b>	<b>12</b>	<b>D</b>
<b>3</b>	<b>C</b>	<b>13</b>	<b>A</b>
<b>4</b>	<b>A</b>	<b>14</b>	<b>D</b>
<b>5</b>	<b>D</b>	<b>15</b>	<b>C</b>
<b>6</b>	<b>A</b>	<b>16</b>	<b>B</b>
<b>7</b>	<b>C</b>	<b>17</b>	<b>A</b>
<b>8</b>	<b>D</b>	<b>18</b>	<b>B</b>
<b>9</b>	<b>A</b>	<b>19</b>	<b>A</b>
<b>10</b>	<b>C</b>	<b>20</b>	<b>D</b>

### KISI-KISI SOAL

<b>No.</b>	<b>Komptensi Dasar</b>	<b>Indikator</b>	<b>Jenjang Kognitif</b>		<b>Jumlah Soal</b>
			<b>C1</b>	<b>C2</b>	
1	Buku Jendela Dunia	Siswa dapat menyebutkan pengertian kalimat langsung dan tidak langsung..			5
2		Siswa mampu memberikan contoh majas dalam sebuah cerita			5
		<b>Jumlah</b>			<b>10</b>

Keterangan : C1 = Pengetahuan, C2=Pemahaman

## DOKUMENTASI PELAKSANAAN PENELITIAN



### Mengantar Surat Ijin penelitian



### Foto Bersama Bapak Kepala Sekolah Dan Guru Wali Kelas V-A dan V-B



### Menyebarkan Soal Pretes



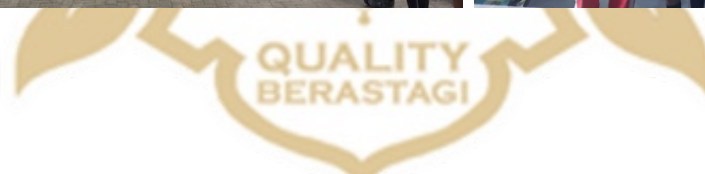
### Menyebarkan Media Komik Bahasa Indonesia



### Menyebarkan Soal Postest



### Acara Menerima Raport



**DAFTAR NILAI PRETEST DAN POSTEST KELAS V-A  
EKSPERIMEN**

<b>NO</b>	<b>Nama Siswa</b>	<b>Pretest</b>	<b>Posttest</b>	<b>Hasil Belajar</b>
1	Aginta Adipana Piji Pinem	70	85	80
2	Allehandro David	65	85	81
3	Alrein Perangin-angin	70	85	82
4	Alvaro Gavriel Bangun	80	85	85
5	Alvonco Ritora Barus	60	100	86
6	Angel Novita	70	95	89
7	Anggi Marpaung	70	95	92
8	Adrian Otniel Zebua	65	90	81
9	Armicha br Ketaren	65	90	82
10	Axl Reinhart Tarigan	85	95	83
11	Breano Sinulingga	85	80	81
12	Cheryl Br Sebayang	70	85	92
13	Cinta Lora Hutabarat	70	85	89
14	Delpia br Ginting	70	95	89
15	Elchythalia Sinubulan	70	95	81
16	Eldo Jaya Kanata	75	85	90
17	Evifania br Bukit	75	85	90
18	Gabriel Bastanta Ketaren	60	90	81
19	Griva Aginka Br Ginting	50	90	89
20	Hosea natanael Malau	50	90	93
21	Intan Lathisya br sipakkar	60	95	79
22	Juliana Br Nduru	60	95	80
23	Kasto Milpa Milala	60	80	80
24	Lucio Imanta Saragih	80	100	80
25	Lionel Yordan Ginting	75	100	80
26	Lois Sihotang	75	100	78
27	Melni Faeri Halawa	75	100	78
28	Micheline Joana Lingga	75	95	78
29	Nova Amelia Aginta	85	80	85
30	Rindu Shekelia	85	85	85
31	Zeis Sumana Tarigan	65	90	85

**DAFTAR NILAI PRETEST DAN POSTEST KELAS V-B  
KONTROL**

No	Nama Siswa	Nilai Pretes	Nilai Postest	Nilai Belajar
1	Anggun br Ginting	70	90	81
2	Anggun Aulia	65	70	81
3	Anju Rafael Surbakti	70	70	81
4	Clarisa br Sembiring	80	85	75
5	Daif Alhafis Lubis	60	75	75
6	Elisabeth Priseila	70	70	75
7	Gilang Angga Ginting	70	80	75
8	Imam Azi	65	70	70
9	Ilyas Fahreyzi	65	70	70
10	Jesika br Bangun	85	85	70
11	Joken Frisko Barus	85	85	70
12	Juanda Tri Purba	70	75	70
13	Kornelius Ginting	70	95	70
14	Mhd.Paris Alfarizi	70	70	70
15	Nayla Kirana Purba	70	70	70
16	Nisrina Boang	75	70	70
17	Olanda Regina	75	70	70
18	Olivia Krista	60	70	70
19	Oki Setiawan Katana	50	65	70
20	Rapael Tarigan Tambun	50	50	70
21	Raffi Tarigan Tambun	60	60	70
22	Reyhan Tambun	60	60	85
23	Maya Simamora	60	60	85
24	Nurkhalifa br Purba	80	70	85
25	Sedibara Sitompul	75	80	80
26	Sinta Br Maha	75	70	80
27	Trigi Redepa Ginting	75	70	80
28	Vier Revan Revaldo	75	90	80
29	Parulian Butar-butur	85	90	75
30	Putri Nadayanti	85	70	75
31	Putri Yolanda Pinem	65	70	75

## Lampiran t. Tabel

<b>t Table</b>											
cum. prob	$t_{.50}$	$t_{.75}$	$t_{.80}$	$t_{.85}$	$t_{.90}$	$t_{.95}$	$t_{.975}$	$t_{.99}$	$t_{.995}$	$t_{.999}$	$t_{.9995}$
one-tail	0.50	0.25	0.20	0.15	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001	0.0005
two-tails	1.00	0.50	0.40	0.30	0.20	0.10	0.05	0.02	0.01	0.002	0.001
df											
1	0.000	1.000	1.376	1.963	3.078	6.314	12.71	31.82	63.66	318.31	636.62
2	0.000	0.816	1.061	1.386	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	22.327	31.599
3	0.000	0.765	0.978	1.250	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	10.215	12.924
4	0.000	0.741	0.941	1.190	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	7.173	8.610
5	0.000	0.727	0.920	1.156	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	5.893	6.869
6	0.000	0.718	0.906	1.134	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	5.208	5.959
7	0.000	0.711	0.896	1.119	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	4.785	5.408
8	0.000	0.706	0.889	1.108	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	4.501	5.041
9	0.000	0.703	0.883	1.100	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	4.297	4.781
10	0.000	0.700	0.879	1.093	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	4.144	4.587
11	0.000	0.697	0.876	1.088	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	4.025	4.437
12	0.000	0.695	0.873	1.083	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	3.930	4.318
13	0.000	0.694	0.870	1.079	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	3.852	4.221
14	0.000	0.692	0.868	1.076	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	3.787	4.140
15	0.000	0.691	0.866	1.074	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	3.733	4.073
16	0.000	0.690	0.865	1.071	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	3.686	4.015
17	0.000	0.689	0.863	1.069	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	3.646	3.965
18	0.000	0.688	0.862	1.067	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878	3.610	3.922
19	0.000	0.688	0.861	1.066	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861	3.579	3.883
20	0.000	0.687	0.860	1.064	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845	3.552	3.850
21	0.000	0.686	0.859	1.063	1.323	1.721	2.080	2.518	2.831	3.527	3.819
22	0.000	0.686	0.858	1.061	1.321	1.717	2.074	2.508	2.819	3.505	3.792
23	0.000	0.685	0.858	1.060	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	3.485	3.768
24	0.000	0.685	0.857	1.059	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	3.467	3.745
25	0.000	0.684	0.856	1.058	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	3.450	3.725
26	0.000	0.684	0.856	1.058	1.315	1.706	2.056	2.479	2.779	3.435	3.707
27	0.000	0.684	0.855	1.057	1.314	1.703	2.052	2.473	2.771	3.421	3.690
28	0.000	0.683	0.855	1.056	1.313	1.701	2.048	2.467	2.763	3.408	3.674
29	0.000	0.683	0.854	1.055	1.311	1.699	2.045	2.462	2.756	3.396	3.659
30	0.000	0.683	0.854	1.055	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	3.385	3.646
40	0.000	0.681	0.851	1.050	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	3.307	3.551
60	0.000	0.679	0.848	1.045	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	3.232	3.460
80	0.000	0.678	0.846	1.043	1.292	1.664	1.990	2.374	2.639	3.195	3.416
100	0.000	0.677	0.845	1.042	1.290	1.660	1.984	2.364	2.626	3.174	3.390
1000	0.000	0.675	0.842	1.037	1.282	1.646	1.962	2.330	2.581	3.098	3.300
<b>Z</b>	0.000	0.674	0.842	1.036	1.282	1.645	1.960	2.326	2.576	3.090	3.291
	0%	50%	60%	70%	80%	90%	95%	98%	99%	99.8%	99.9%
	<b>Confidence Level</b>										