

HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY DI

PARTUNGKO NAGINJANG

“TEMA : ARSITEKTUR EKOLOGI”

SKRIPSI

Disusun dan diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

2023

HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY MDI PARTUNGKO
MNAGINJANG

(TEMA: ARSITEKTUR EKOLOGI)

SKRIPSI

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan syarat-syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Quality Berastagi



Diketahui

Ketua Program Studi



Asri Afriliany Surbakti, ST, MT

NIDN: 0123049002



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)
92188 Web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI

HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY DI PARTUNGKO
NAGINJANG
(TEMA : ARSITEKTUR EKOLOGI)

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Didadi

NPM : 2214020003

Program Studi : Arsitektur

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian Skripsi pada tanggal 28 Juni 2022
dan dinyatakan telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
pada Fakultas Sains dan Teknologi

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dasrizal, ST, MT
NIDN: 0126127402



Dr. Bunga Fisikanta Bukit, S.Si., M.Si
NIDN:0119099201

Diketahui Oleh

Ketua Program Studi Arsitektur

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT
NIDN: 0123049002

Ferdinand Simuhaji, S.Si, M.Si
NIDN: 0104028503



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)
92188 Web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI

HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY DI PARTUNGKO
NAGINJANG
(TEMA : ARSITEKTUR EKOLOGI)

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Didadi

NPM : 2214020003

Program Studi : Arsitektur


Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian Skripsi pada tanggal 28 Juni 2022 dan dinyatakan telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi

Disetujui Oleh


Penguji I

Penguji II

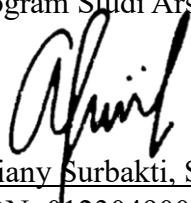
Penguji III


Sufrial Hendri, ST, MT
NIDN:0125047302


Dr. Bunga Fisikanta Bukit, S.Si., M.Si
NIDN:0119099201


Dasrizal, ST, MT
NIDN: 0126127402

Ketua Program Studi Arsitektur


Asri Afriliany Surbakti, ST, MT
NIDN: 0123049002



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)
92188 Web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari Senin Tanggal 28 Juni 2023 Telah Dilaksanakan Ujian Sripsi Mahasiswa
Program Studi Arsitektur Fakultas dan Teknologi Universitas Quality Berastagi

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Didadi
NPM : 2214020003
Tempat : Ruang Sidang
Waktu : 09:00 WIB – Selesai

Judul Skripsi: HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME
STAY DI PARTUNGKO NAGINJANG
(TEMA : ARSITEKTUR EKOLOGI)

Dengan Nilai :

Disetujui Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Penguji III

Sufrial Hendri, ST, MT
NIDN:0125047302

Dr. Bunga Fisikanta Bukit, S.Si., M.Si
NIDN:0119099201

Dasrizal, ST, MT
NIDN: 0126127402

Ketua Program Studi Arsitektur

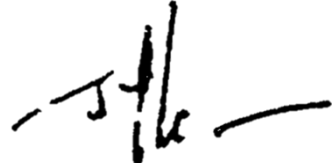
Asri Afriliany Surbakti, ST, MT
NIDN: 0123049002

PERSETUJUAN PENGUJI UJIAN SKRIPSI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

Nama

Tanda Tangan

Sufrial Hendri, ST, MT
NIDN: 0125047302



Dr. Bunga Fisikanta Bukit, S.Si., M.Si
NIDN:0119099201

UNIVERSITAS



Dasrizal, ST, MT
NIDN: 0126127402

QUALITY
BERASTAGI



Mahasiswa

Nama : Didadi
NPM : 2214020003
Tanggal Ujian : 28 Juni 2023

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa , Karena dengan rahmad dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY Di PARTUNGKO NAGINJANG DENGAN “TEMA EKOLOGI”**”. Laporan Tugas Akhir ini ditulis sesuai dengan matrikulasi program pendidikan pada Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknikologi Universitas Quality Berastagi (UQB), sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik dalam program Strata - 1 studi Teknik Arsitektur. Selama penyusunan laporan ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik dalam penyusunan laporan maupun perancangannya. Untuk itu disini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada Ibu Prof Dr. Erna Frida Msi selaku Rektor Universitas QualityBerastagi.
2. Kepada Bapak Ferdinand Sinuhaji, S.Si., M.Si. selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi UQB
3. Kepada Bapak Dasrizal, ST, MT selaku dosen Pembimbing I
4. Kepada Bunga Fisikanta Bukit, S.Si.,M.Si, selaku dosen PembimbingII
5. Kepada Segenap Bapak / Ibu dosen Teknik Arsitektur UQB yang telah memberi masukan dan pandangan kepada saya dalam menyusun laporan tugas akhir ini.
6. Kepada kedua Orang Tua saya Bapak L. Sinaga dan Ibu M. Sihotang yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materi dan semangat kepada saya sehingga dapat menyelesaikan laporan ini.
7. Kepada Gofar, Pak Hadi, Pak Erick, Pak Mawan dan segenap Rekan saya yang telah membantu saya dalam proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini

8. Serta semua pihak yang telah membantu saya dalam proses penyusunan laporan tugas akhir ini.

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini penulis telah berusaha semaksimal mungkin, sebagai mahasiswa penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan, untuk itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk penyusunan laporan yang lebih baik kedepannya.

Demikianlah pengantar ini penulis sampaikan, penulis berharap Laporan Tugas Akhir ini dapat menjadi suatu bacaan yang menarik dan bermanfaat bagi para pembaca kedepan nantinya.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.2.1 Tujuan Perancangan	5
1.3 Batasan Proyek.....	5
1.4 Metode Perencanaan dan Perancangan	6
1.4.1 Metode Pengumpulan data.....	6
1.4.2 Pendekatan Konsep.....	6
1.4.3 Pendekatan Perancangan.....	6
1.5 Sistematika Laporan	7
1.6 Kerangka Fikir Perancangan	9
BAB II STUDI LITERATUR	10
2.1 Tinjau Tentang Holtikultura dan Home-Stay	10
2.1.1 Terminologi Judul.....	10
2.2 Pedoman Perancangan STP.....	14
2.2.1 Arahan Kebijakan STP.....	15

2.2.2	Pembangunan Taman Tekno (<i>Techno Park</i>) di Kabupaten/Kota diarahkan berfungsi sebagai:.....	15
2.2.3	Starategi Pembangunan STP	15
2.3	Standart Perancangan	16
2.3.1	Peraturan Perancangan Taman Teknologi	16
2.3.2	Kebutuhan Ruang dalam Taman Teknologi	17
2.4	Studi Banding Presedent Proyek Sejenis.....	18
2.4.1	Jogja Agro Techno Park (JATP).....	19
2.4.2	Center Solo Techno Park di Solo	20
2.4.3	Sragen Technopark.....	21
2.4.4	Kesimpulan Studi Banding Proyek Sejenis.....	22
2.5	Studi Banding Jurnal Penelitian dan Perancangan Sejenis	23
2.5.1	Science Park Provinsi Sulawesi Utara “Wayfinding Architecture” (Makagiansari dkk, 2017)	24
2.5.2	Perancangan <i>Science and Techno Park</i> di Nagari Kasang (Harefa dkk, 2016)	25
2.5.3	<i>Techno Park</i> di Kota Pontianak (Putri, 2017).....	26
2.5.4	Kesimpulan Studi Banding Jurnal Penelitian dan Perancangan Sejenis	28
2.6	Studi Tema	30
2.6.1	Pengertian Arsitektur Ekologi.....	30
2.6.2	Prinsip-Prinsip Arsitektur Ekologi.....	32
2.6.3	Dasar-Dasar Arsitektur Ekologi.....	33
2.7	Studi Banding Tema Sejenis	34
2.7.1	Mango Bay Resort Spa, Phu Quos, Vietnam	34
2.7.2	Agrowisata Teh Kemuning di Karanganyar	36

2.7.3	J. House, Balikpapan, Indonesia	39
2.7.4	Kesimpulan Studi Banding Tema Sejenis.....	40
2.8	Teori-Teori Arsitektur	43
2.8.1	Analogi Linguistik	43
2.8.2	Arsitektur Komersial.....	44
2.8.3	Arsitektur Lanskap.....	45
BAB III DESKRIPSI PROYEK		48
3.1	Pemilihan Lokasi	48
3.1.1	Kriteria Pemilihan Lokasi.....	48
3.1.2	Tinjauan Umum Lokasi.....	48
3.1.3	Lokasi Terpilih.....	52
3.1.4	Kondisi Geografis	54
3.1.5	Kondisi Klimatologi.....	58
BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....		62
4.1	Analisa Tapak.....	62
4.1.1	Data Eksisting Tapak	62
4.1.2	Analisa KDB dan Batasan Pada Tapak.....	63
4.1.3	Analisa Pencapaian Pada Tapak.....	65
4.1.4	Analisa Kebisingan Pada Tapak.....	67
4.1.5	Analisa <i>Entrance</i> Pada Tapak	68
4.1.6	Analisa Sirkulasi Pada Tapak	69
4.1.7	Analisa Parkir Pada Tapak	71
4.1.8	Analisa View Pada Tapak	73
4.1.9	Analisa Utilitas Pada Tapak.....	77
4.1.10	Analisa Zoning Pada Tapak	82

4.1.11	Analisa Lanskap Pada Tapak	84
4.2	Analisa Bangunan.....	101
4.2.1	Analisa Jumlah Pengguna Bangunan.....	101
4.2.2	Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan.....	103
4.2.3	Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan.....	105
4.2.4	Analisa Sirkulasi Penggunaan Pada Bangunan.....	109
4.2.5	Analisa Hubungan ruang Pada Bangunan.....	111
4.2.6	Analisa Besaran Ruang Bangunan.....	113
4.2.7	Analisa Massa Bangunan.....	121
4.2.8	Analisa Bentuk Bangunan.....	121
4.2.9	Analisa Struktur dan Material Bangunan.....	124
4.2.10	Analisa Sirkulasi Horizontal Pada Bangunan.....	136
4.2.11	Analisa Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan.....	137
4.2.12	Analisa Utilitas Pada Bangunan.....	139
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....		148
5.1	Konsep Tapak Terpilih.....	148
5.1.1	Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak.....	148
5.1.2	Konsep KDB dan Batasan Pada Tapak.....	149
5.1.3	Konsep Pencapaian Pada Tapak.....	150
5.1.4	Konsep Kebisingan Pada Tapak.....	151
5.1.5	Konsep <i>Entrance</i> Pada Tapak.....	152
5.1.6	Konsep Sirkulasi Pada Tapak.....	153
5.1.7	Konsep View Pada Tapak.....	154
5.1.8	Konsep Parkiran Pada Tapak.....	156
5.1.9	Konsep Lanskap Pada Tapak.....	157

5.1.10	Konsep Drainase Pada Tapak.....	159
5.1.11	Konsep Utilitas Pada Tapak.....	160
5.1.12	Konsep Blockplan Pada Tapak	161
5.2	Konsep Bangunan.....	162
5.2.1	Konsep Aktivitas Pengguna Bangunan.....	162
5.2.2	Konsep Kebutuhan Ruang Bangunan	163
5.2.3	Konsep Sirkulasi Bangunan	164
5.2.4	Konsep Hubungan Ruang	165
5.2.5	Konsep Besaran Ruang Bangunan.....	166
5.2.6	Konsep Massa Bangunan.....	168
5.2.7	Konsep Bentuk Bangunan.....	169
5.2.8	Konsep Struktur Bangunan.....	170
5.2.9	Konsep Sirkulasi Vertikal.....	171
5.2.10	Konsep Sirkulasi Horizontal.....	171
5.2.11	Konsep Utilitas Pada Bangunan.....	172
DAFTAR PUSTAKA.....		176



DAFTAR GAMBAR

Skema 1. 1 Kerangka Fikir Perancangan.....	9
Gambar 2. 1 Jogja Agro Techno Park (JATP).....	19
Gambar 2. 2 Solo Techno Park.....	20
Gambar 2. 3 Sragen Technopark.....	22
Gambar 2. 4 Aplikasi Konsep Wayfinding arsitektur.....	24
Gambar 2. 5 Aplikasi Konsep efisiensi energy.....	26
Gambar 2. 6 Aplikasi Techno for Nature.....	28
Gambar 2. 7 Mango Bay Resort Spa. Phu Quos, Vietnam.....	34
Gambar 2. 8 Penerapan prinsip ekologi pada Pengembangan Agrowisata Teh Kemuning di Karanganyar.....	38
Gambar 2. 9 J.House, Balikpapan, Indonesia.....	39
Gambar 3. 1 Peta Makro Lokasi Perancangan.....	49
Gambar 3. 2 (Alternatif Tapak).....	51
Gambar 3. 3 (Sekitar Tapak).....	54
Gambar 3. 4 (Sekitar Tapak).....	54
Gambar 3. 5 (Sekitar Tapak).....	55
Gambar 3. 6 (Sekitar Tapak).....	55
Gambar 3. 7 (Vegetasi Site).....	57
Gambar 3. 8 (Vegetasi Site).....	57
Gambar 3. 9 (Akses Sekitar Site).....	58
Gambar 3. 10 (Data Terbit&Terbenam Matahari).....	59
Gambar 3. 11 (Data Curah Hujan).....	59
Gambar 3. 12 (Data Kecepatan Angin).....	60
Gambar 3. 13 (Data Arah Angin).....	61
Skema 4. 1 Analisa Penyediaan Sistem Penyediaan Air Bersih.....	78
Skema 4. 2 Penyaluran Daya Listrik Pada Tapak.....	79

Skema 4. 3 Pola Siku Drainase	80
Skema 4. 4 Pola Pararel Drainase	80
Skema 4. 5 Pola Grid Iron Drainase.....	81
Skema 4. 6 Pola Alamiah Drainase.....	81
Skema 4. 7 Pola Alamiah Drainase.....	81
Skema 4. 8 Pola Alamiah Drainase.....	82
Skema 4. 9 Sirkulasi Pengunjung	109
Skema 4. 10 Sirkulasi Pekerja Tetap	110
Skema 4. 11 Sirkulasi Pekerja Tidak Tetap	111
Skema 4. 12 Sistem Aliran Air Bersih	140
Skema 4. 13 Sistem Aliran Air Kotor	142
Skema 4. 14 Sistem Pengaktifan Sprinkel	146
Gambar 4. 1 Peta Eksisting Tapak	62
Gambar 4. 2 Analisa Batasan Pada Tapak	63
Gambar 4. 3 Analisa Batasan Pada Tapak	64
Gambar 4. 4 Analisa Pencapaian Pada Tapak	65
Gambar 4. 5 Analisa Kebisingan Pada Tapak	67
Gambar 4. 6 Alternatif 1 Analisa Kebisingan	67
Gambar 4. 7 Alternatif 1 Analisa Kebisingan	68
Gambar 4. 8 Alternatif 1 Analisa Entrance Tapak	68
Gambar 4. 9 Alternatif 2 Analisa Entrance Tapak	69
Gambar 4. 10 View Dari Dalam Ke Luar Tapak	74
Gambar 4. 11 View Dari Luar Ke Dalam Tapak	75
Gambar 4. 12 Alternatif 1 Zoning Tapak	83
Gambar 4. 13 Alternatif 2 Zoning Tapak	83
Gambar 4. 14 Rumput Jepang	87
Gambar 4. 15 Tanaman Ophiogon	88
Gambar 4. 16 Tanaman Sutra Bombay	88
Gambar 4. 17 Tanaman Pacar Tembok	89
Gambar 4. 18 Tanaman Bugenvil	89
Gambar 4. 19 Tanaman Kembang Sepatu.....	90

Gambar 4. 20 Tanaman Kaca Piring	91
Gambar 4. 21 Tanaman Kana.....	91
Gambar 4. 22 Tanaman Kenikir.....	92
Gambar 4. 23 Tanaman Hortensia	92
Gambar 4. 24 Tanaman Lamtoro	93
Gambar 4. 25 Tanaman Trembesi.....	94
Gambar 4. 26 Tanaman Karsen.....	95
Gambar 4. 27 Tanaman Flamboyant.....	95
Gambar 4. 28 Tanaman Ketapang.....	96
Gambar 4. 29 Tanaman Nimba	97
Gambar 4. 30 Tanaman Tusam (Pinus).....	98
Gambar 4. 31 Penyaluran Cahaya.....	143
Gambar 4. 32 CrossVentilation.....	145
Skema 5. 1 Konsep Jaringan Listrik	172
Skema 5. 2 Konsep Air Kotor	172
Skema 5. 3 Konsep Air Kotor Cair.....	173
Skema 5. 4 Konsep Air Kotor Padat.....	173
Skema 5. 5 Konsep Pencahayaan Bangunan.....	173
Skema 5. 6 Konsep Penghawaan Bangunan.....	174
Skema 5. 7 Konsep Pencegahan Kebakaran Pasif.....	174
Skema 5. 8 Konsep Pencegahan Kebakaran Aktif.....	175
Skema 5. 9 Konsep Penangkal Petir	175
Gambar 5. 1 Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak	148
Gambar 5. 2 Konsep KDB Tapak	149
Gambar 5. 3 Konsep Batasan Pada Tapak	150
Gambar 5. 4 Konsep Pencapaian Pada Tapak.....	150
Gambar 5. 5 Konsep Kenyamanan Kebisingan Pada Tapak.....	151
Gambar 5. 6 Konsep Entrance Pada Tapak.....	152
Gambar 5. 7 Konsep Sirkulasi Pada Tapak.....	153
Gambar 5. 8 Konsep View Dalam Keluar Tapak	154
Gambar 5. 9 Konsep View Dalam Keluar Tapak	155

Gambar 5. 10 Konsep Parkiran Pada Tapak	156
Gambar 5. 11 Konsep Soft Material Pada Tapak.....	157
Gambar 5. 12 Konsep Hard Material Pada Tapak	158
Gambar 5. 13 Konsep Hard Material Pada Tapak	159
Gambar 5. 14 Konsep Utilitas Pada Tapak	160
Gambar 5. 15 Konsep BlockPlan Bangunan.....	161
Gambar 5. 16 Konsep Aktivitas Pengguna Bangunan.....	162
Gambar 5. 17 Konsep Kebutuhan Ruang Bangunan	163
Gambar 5. 18 Konsep Sirkulasi Pada Bangunan	164
Gambar 5. 19 Konsep Hubungan Pada Bangunan.....	165
Gambar 5. 20 Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	168
Gambar 5. 21 Konsep Bentuk Bangunan.....	169
Gambar 5. 22 Konsep Struktur Bangunan	170
Gambar 5. 23 Konsep Sirkulasi Vertikal	171
Gambar 5. 24 Konsep Sirkulasi Horizontal.....	171



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Kesimpulan Proyek Sejenis	22
Tabel 2. 2 Aktivitas dan Sarana yang Terdapat pada Studi Banding Jurnal Penelitian dan Perancangan Sejenis	29
Tabel 2. 3 Kesimpulan Studi Banding Tema Sejenis.....	41
Tabel 3. 1 Potensi pertanian dan lahan di Kabupaten Samosir	50
Tabel 3. 2 Pemilihan Tapak.....	52
Tabel 4. 1 Alternatif Analisa pencapaian Pada Tapak	66
Tabel 4. 2 Alternatif Analisa Sirkulasi Pada Tapak	70
Tabel 4. 3 Alternatif View dari Dalam Ke Luar Tapak	74
Tabel 4. 4 Alternatif View Dari Luar ke Dalam Tapak	76
Tabel 4. 5 Analisa Zoning Pada Tapak	82
Tabel 4. 6 Alternatif Zoning Pada Tapak	83
Tabel 4. 7 Soft Material	85
Tabel 4. 8 Jenis Tanaman	86
Tabel 4. 9 Nama Tanaman	86
Tabel 4. 10 Hard Material	99
Tabel 4. 11 Jumlah Penduduk Perkecamatan Kab. Samosir	101
Tabel 4. 12 Jumlah Penduduk Kab. Karo Menurut Kelompok Umur	102
Tabel 4. 13 Analisa Aktifitas Pengguna Banguna	104
Tabel 4. 14 Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan	105
Tabel 4. 15 Analisa Hubungan ruang Pada Bangunan.....	112
Tabel 4. 16 Analisa Besaran Ruang Pengelola	113
Tabel 4. 17 Analisa Besaran Ruang Kegiatan Utama	116
Tabel 4. 18 Analisa Besaran Ruang Pemeliharaan Bangunan	117
Tabel 4. 19 Analisa Besaran Ruang Kegiatan Pendamping.....	118
Tabel 4. 20 Analisa Besaran Ruang Kegiatan Pelayanan	119
Tabel 4. 21 Analisa Massa Bangunan	121
Tabel 4. 22 Analisa Bentuk Bangunan.....	122

Tabel 4. 23 Penggolongan Bahan Bangunan	125
Tabel 4. 24 Struktur bawah/Pondasi	126
Tabel 4. 25 Struktur Dinding	127
Tabel 4. 26 Material Penyekat Dinding	129
Tabel 4. 27 Bentuk Atap	132
Tabel 4. 28 Material Atap	135
Tabel 4. 29 Analisa Sirkulasi Pada Bangunan	137
Tabel 4. 30 Analisa Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan	138
Tabel 4. 31 Analisa Energi Listrik	139
Tabel 4. 32 Analisa Pencahayaan	143
Tabel 4. 33 Analisa Sistem Penghawaan	144
Tabel 4. 34 Analisa Penggunaan Sistem Penangkal Petir	147
Tabel 5. 1 Tabel Besaran Ruang Kegiatan Utama	166
Tabel 5. 2 Tabel Besaran Ruang Kegiatan Pendukung	166
Tabel 5. 3 Tabel Besaran Ruang Kegiatan Pendamping	167
Tabel 5. 4 Tabel Besaran Ruang Kegiatan Utama	167



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Didadi

NPM : 2214020003

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Sains dan Teknologi, Universitas Quality Berastagi

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa Skripsi yang saya tulis dengan judul “HOLTICULTURA SCIENCE PARK BERBASIS HOME-STAY DI PARTUNGKO MNAGINJANG” (TEMA: ARSITEKTUR EKOLOGI) merupakan hasil karya asli penulis, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kerjasama di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah dituliskan dan diterbitkan oleh penulis lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya tulis dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang penulis peroleh sebagai hasil ujian akhir studi atas skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggungjawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan maupun tekanan dari pihak manapun juga.

Berastagi, 25 Juni 2023

Yang menyatakan,



Didadi

NPM: 2214020003