



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Peceren - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 92188
web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

NOTA TUGAS

Nomor : 2695/NT/FKIP/UQB/X/2022

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality Berastagi
Menunjuk / Menugaskan

Dosen tersebut dibawah :

Nama : Nurlia Ginting S.Pd., M.Pd
NIDN : 0116099001
Pangkat/Golongan :
Lektor / III-B Jabatan : Dosen

Untuk menjadi Dosen Pembimbing I Skripsi

Mahasiwa tersebut dibawah : Nama :
Evi Lestari Siregar
NPM : 1915010188
Program Studi : Pgsd Uqb
Judul Skripsi : "Meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan model pembelajaran Srambel mata pelajaran IPS kelas II SD Negeri 040461 Berastagi Tahun ajaran 2022/2023"

Atas Perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya di ucapkan terimakasih.

Medan, 16/10/2022

Dekan



Tembusan :

- 1. Ketua Prodi yang Bersangkutan.*
- 2. Peringgal*

Dr. Joen Parningotan Purba
S.P.d,M.pd

NIDN. 0107118802



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Peceran - Lau Gumba Kec. Berastagi Kab. Karo, Sumatera Utara, telp. (0628) 4111111
web : www.uqb.ac.id | e-mail : info@uqb.ac.id

NOTA TUGAS

Nomor : 2694/NT/FKIP/UQB/X/2022

Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Uqb Universitas Quality Berastagi
menunjuk /
menugaskan

Dosen tersebut dibawah :

Nama : Alfina Gustiany Siregar S.S.,M.Hum
NIDN : 0129088703
Pangkat/Golongan : Penata Muda Tk. I / III/b
Jabatan : Asisten Ahli

untuk menjadi Dosen Pembimbing II Skripsi

Mahasiswa tersebut di bawah : Nama :

Evi Lestari Siregar

NPM : 1915010188

Program Studi : Pgsd Uqb

Judul Skripsi : **"Meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan model pembelajaran Srambel mata pelajaran IPS kelas II SD Negeri 040461 Berastagi Tahun ajaran 2022/2023"**

Atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya diucapkan terimakasih.

Medan, 19/10/2022

Dekan



Dr. Joen Parningotan Purba
S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0107118802

Tembusan :

- 1. Ketua Prodi yang Bersangkutan.*
- 2. Pertinggal*

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran	:	Ilmu Pengetahuan Sosial
Satuan Pendidikan	:	SDN 040461 Berastagi
Kelas / Semester	:	II/ 2 (dua)
Alokasi Waktu	:	2 X 35 Menit

Standar Kompetensi

1. Memahami sejarah, kenampakan alam, dan keragaman suku bangsa di lingkungan kabupaten / kota dan propinsi.

Kompetensi Dasar

Menghargai keragaman suku bangsa dan budaya setempat (kabupaten / kota, propinsi).

Indikator

Mengidentifikasi adat / kebiasaan di masyarakat.

Memberi contoh cara menghargai keragaman yang ada di masyarakat.

Tujuan Pembelajaran

1. Menjelaskan pengertian bineka tunggal ika.
2. Menjelaskan pentingnya persatuan dalam keragaman budaya.
3. Membandingkan bentuk-bentuk keragaman suku bangsa dan budaya setempat.
4. Memberikan contoh cara menghargai keragaman suku bangsa dan budaya setempat
5. Menunjukkan sikap menerima keragaman suku bangsa dan budaya di masyarakat

Materi Pokok

Keragaman suku bangsa dan budaya

Sumber Belajar

- Buku pelajaran IPS
- Lingkungan
- Pengalaman siswa
- Gambar-gambar aneka suku bangsa dan budaya

Alat / bahan

- Gambar kegiatan adat

Metode

- Ceramah, digunakan pada saat penyampaian tujuan pembelajaran.
- Tanya jawab, digunakan pada saat apersepsi.

- Diskusi, digunakan pada saat siswa diperintahkan mengerjakan soal kelompok .
- Penugasan, digunakan pada saat siswa mengerjakan lembar kerja dan evaluasi.



Langkah – Langkah Pembelajaran

No	Uraian Kegiatan	Alokasi waktu
1.	Pendahuluan <ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka pelajaran dengan memberi salam dan menanyakan kabar siswa.2. Guru memint salah satu seseorang siswa untuk memimpin doa.3. Guru memberikan motivasi dan semangat untuk memulai pembelajaran .4. Guru menjelaskan kegiatan yang akan di laksanakan .	10 Menit
2.	Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none">1. Siswa diajak untuk mengmati powerpouin yang ditayangkan2. Siswa diberikan ksempatan untuk membaca3. Memberikan pendapat , guru menjelaskan dengan baik dan benar atas materi yang ditampilkan4. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya5. Siswa diberikan kesempatan untuk menyimpulkan pembelajaran6. Guru meluruskan presepsi yang salah dari siswa , dan menyimpulkan seluruh pembelajaran secara singkat , jelas dan benar7. Siswa di berikan soal8. Guru menciptakan pemebelajaran yang menyenangkan	50 Menit
3.	Penutup (Refleksi) <ol style="list-style-type: none">1. Guru menyampaikan pesan untuk saling menghargai baik antara suku,agama dan ras2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa3. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam	10 Menit

Penilaian

1. Lembar Kerja, terdiri dari 2, yaitu :
 - Kelompok (terlampir)
 - Individu (terlampir)
2. Kinerja

Berastagi ,08 Maret 2023

Guru Pamong

Mahasiswa (Peneliti)

Astuti Margaretha

NIP:19660321198609200

Evi lestari siregar

NPM:1915010188

Kepala sekolah

Rutta Br Barus, s.pd,SD

NIP:196603211986092001



Keragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia

Persebaran Suku bangsa di Indonesia Nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari Yunani , yang salah satunya adalah bangsa Melayu . Berdasarkan ciri –ciri kebudayaan yang miliki bangsa Melayu di bedakan menjadi dua , yaitu Melayu Tua dan Melayu Muda . Melayu Tua diantaranya , suku Batak (srkitaran Danau Toba) , suku Dayak (di pedalam Kalimantan) , dan suku Toraja (sulawesi Tengah.

Melayu Muda diantaranya Minangkabau (Sumatera Barat), Jawa ,Sunda, Bali , Makassar ,Buton (Sulawesi Selatan) , dan suku Bugis . Selain suku-suku tersebut , ada juga suku bangsa keturunan , seperti Arab , Tionghoa , India , dan Eropa . Di Indonesia , terdapat beraneka ragam suku bangsa yang tersebar ke seluruh penjuru tanah air

Suku bangsa termasuk bagian dari keragaman bangsa Indonesia . Ada banyak suku bangsa yang mendiami wilayah kepulauan Indonesia . Dibandingkan dengan Negara lain , jumlah suku bangsa Indonesia menjadi sangat terbesar di dunia . Suku bangsa Indonesia tersebar di seluruh wilayah Indonesia , baik di pulau besar maupun pulau kecil .

Keragaman suku bangsa dan budaya daerah Tunggal Ika. Oleh karena itu, wajib dilestarikan merupakan wujud nyata dari semboyan Bhinneka sehingga mencerminkan rasa persatuan bangsa.

A. Bhinneka Tunggal Ika

1. Makna Bhinneka Tunggal Ika

”Bhinneka Tunggal Ika” Artinya walaupun berbeda-beda suku, adat, budaya dan bahasa daerahnya, tetapi tetap satu yaitu bangsa Indonesia. Bhinneka Tunggal Ika diambil dari buku Sutasoma karangan Empu Tantular. Seorang pujangga pada

masa pemerintahan Majapahit. Kalimat selengkapnya adalah “Bhinneka Tunggal Ika Tan Hana Dharma Mangrwa”. Artinya, walaupun berbeda tetapi tetap satu jua adanya karena tidak ada agama yang tujuannya berbeda. Kerukunan hidup bangsa tercipta dan berkembang sejak dahulu.

2. Persatuan dan Kesatuan

Keragaman suku bangsa dan budaya merupakan kekuatan. Hal ini tidak terpisahkan dalam kehidupan bernegara. Sejarah telah membuktikan persatuan dan kesatuan bangsa, ternyata dapat mengusir penjajah. Ketika bangsa Indonesia mengalami kegagalan. Dikarenakan kita belum bersatu. Pada saat itu kita masih bercerai-berai. Keadaan tersebut menyebabkan perjuangan mudah untuk dipatahkan.

B. Ragam Suku Bangsa dan Budaya

1. Suku Bangsa

a. Suku Bangsa Jawa

Suku Jawa tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Namun, aslinya mereka menempati wilayah Jawa Tengah, D.I. Yogyakarta, dan Jawa Timur. Bahasa yang mereka gunakan adalah bahasa Jawa. Masyarakatnya hidup bertani. Keterampilan khas yang mereka miliki, yaitu membatik, menganyam, dan memahat. Masyarakat Jawa memiliki budi bahasa yang halus. Mereka adalah pekerja keras dan hormat kepada tradisi leluhur.

b. Suku Bangsa Sunda

Suku Sunda kita temui di Jawa Barat dan sekitarnya. Mereka menggunakan bahasa Sunda. Bahasa Sunda hampir sama dengan bahasa Jawa. Suku Sunda memiliki karya sastra yang terkenal. Di antaranya adalah cerita pantun, cerita tentang kepahlawanan di Sunda. Masyarakat Sunda umumnya bekerja sebagai petani. Selain itu juga berkebun. Hasil perkebunan yang banyak dihasilkan, yaitu teh dan sayur mayur.

c. Suku Bangsa Bata

Suku bangsa ini menempati wilayah Sumatra Utara. bangsa Batak terdiri atas berbagai kelompok. Di antaranya Batak Karo, Mandailing, Toba, Angkola, dan Simalungun. Masyarakat Batak hidup bertani dan beternak.

d. Suku Bangsa Dayak

Suku bangsa Dayak menempati wilayah Kalimantan Tengah. Bahasa yang mereka gunakan adalah bahasa Dayak dan bahasa Nguju. Masyarakat Dayak hidup bertani, berburu ke hutan, dan menangkap ikan. Selain itu, para ibu-ibu di rumah mengerjakan anyaman rotan. Meskipun kita dibedakan oleh suku bangsa. Namun, persatuan dan kesatuan harus tetap dijunjung. Hal ini karena kita satu bangsa, yaitu bangsa Indonesia. Untuk mengetahui berbagai suku bangsa yang ada di Indonesia, dan Melayu Muda . Melayu Tua diantaranya , suku Batak (sekitaran Danau Toba) , suku Dayak (di pedalaman Kalimantan) , dan suku Toraja (Sulawesi Tengah).

Melayu Muda diantaranya Minangkabau (Sumatera Barat), Jawa ,Sunda, Bali, Makassar, Buton (Sulawesi Selatan) , dan suku Bugis . Selain suku-suku tersebut , ada juga suku bangsa keturunan , seperti Arab , Tionghoa , India , dan Eropa . Di Indonesia , terdapat beraneka ragam suku bangsa yang tersebar ke seluruh penjuru tanah air

Suku bangsa termasuk bagian dari keragaman bangsa Indonesia. Ada banyak suku bangsa yang mendiami wilayah kepulauan Indonesia . Dibandingkan dengan Negara lain , jumlah suku bangsa Indonesia menjadi sangat terbesar di dunia . Suku bangsa Indonesia tersebar di seluruh wilayah Indonesia , baik di pulau besar maupun pulau kecil .

, perhatikan tabel berikut ini.

Suku Bangsa di Indonesia Berdasarkan Provinsi

- 1) Nanggroe Aceh Darussalam : Aceh, Gayo, Tamiang, Alas, dan Simeulue
- 2) Sumatra Utara : BatakToba,Batak Karo, Batak Mandailing, Nias,dan Simalungun
- 3) Sumatra Barat : Minangkabau, Tanjung Koto, Panyalai, dan Mentawai
- 4) Riau : Sakai, Hutan, Melayu, Bunai, Kubu, dan Akit

- 5) Jambi : Kerinci, Melayu, Penghulu, Batin, Kubu
- 6) Bengkulu : Enggano, Rejang Lebong, Gumai, Kur, dan Serawi
- 7) Sumatra Selatan : Komering, Palembang, Samedan, Ranau, dan Ogan
- 8) Bangka Belitung : Bangka, Belitung, dan Mendanau
- 9) Lampung : Rawas, Melayu, Semendo, Pubian, dan Abung
- 10) Banten : Badui
- 11) Jawa Barat : Sunda
- 12) DKI Jakarta : Betawi
- 13) Jawa Tengah : Jawa, Samin, dan Karimun
- 14) DI Yogyakarta : Jawa
- 15) Jawa Timur : Madura, Jawa, Osing, dan Tengger



- 
- 16) Kalimantan Barat : Dayak, Ngaju, Murut, Puanan, dan Apokayan
- 17) Kalimantan Timur : Bulungan, Tidung, Abai, dan Kayan
- 18) Kalimantan Selatan : Banjar Hulu, dan Banjar Kuala
- 19) Kalimantan Tengah : Ngaju, Lawang, Dusun, dan Bukupai
- 20) Sulawesi Utara :Sangir Talaud, Minahasa, dan Bantik
- 21) Gorontalo :Gorontalo
- 22) Sulawesi Tengah : Mori, Banggai, Kuwali, Kaali, dan Balatar
- 23) Sulawesi Tenggara : Muna, Buton, Wolia, dan Balatar
- 24) Sulawesi Selatan : Bone, Bugis, Toraja, Makasar, dan Selayar
- 25) Bali : Bali
- 26) NTB : Sasak, Bima, Dongo, Sumbawa, dan Dompu
- 27) NTT : Flores, Sumba, Sabu, Rote, dan Timor
- 28) Maluku : Ambon, Ali Furu, Faru, Aru, dan Togite
- 29) Maluku : Utara Obi, dan Ternate
- 30) Papua : Dani, Asmat, Sentani, Mooi, Kaure Dera, Manen, Morwap, dan Molof

E. Budaya Setempat

Pakaian Adat

Pakaian adat dipakai pada acara khusus. Salah satunya berupa pesta perkawinan, upacara adat, dan sebagainya.

Beberapa contoh pakaian adat dari provinsi di Indonesia, yaitu :

1. Jawa Tengah :
 - Tutup kepala pria blangkon
 - Baju wanita kebaya
 - Baju pria beskap.
2. Sumatra Barat : Baju teluk belango dan saluak.
3. Riau : Baju destar.
4. Kalimantan Selatan: Baju rompi dan destar.

F. Nama Rumah Adat di Indonesia

- a. Asmat : Honai
- b. Batak : Jabu Persantian
- c. Dayak : Lamin
- d. Jawa : Joglo
- e. Minangkabau : Gadang
- f. Toraja : Tongkonan

G. Tarian dan Lagu

Tiap-tiap daerah mempunyai tarian daerah. Tarian mencerminkan ciri khas daerah tersebut. Tarian daerah dipentaskan pada waktu upacara adat dan menyambut tamu kehormatan. Selain itu, untuk menarik para wisatawan domestik maupun mancanegara.

Tarian Daerah di Indonesia

- a. Aceh : Seudati
- b. Betawi : Yapong
- c. Bali : Pendea
- d. Jawa : Gambyong
- e. Minahasa : Maengket

Selain tarian, ada pula lagu daerah. Lagu daerah bagian dari kesenian daerah. Masingmasing daerah memiliki lagu daerah. Lagu tersebut biasanya menunjukkan ciri khas daerah. Selain itu, juga memiliki alat musik daerah Nama

Lagu Daerah di Indonesia

- 1. Aceh : Bungong Jeumpa
- 2. Betawi : Jali-jali
- 3. Bali : Janger
- 4. Melayu : Soleram
- 5. Minangkabau : Dayung Palinggam

SOAL Tes

I. Pilihlah jawaban yang paling tepat !

1. Semboyan negara kita adalah
 - a. Jer Basuki Mawabeyo
 - b. Kartika Eka Paksi
 - c. Bhineka Tunggal Ika
 - d. Tut Wuri handayani
2. Wilayah Indonesia membentang dari
 - a. Sabang sampai Makasar
 - b. Sabang sampai Madura
 - c. Sabang sampai Manggarai
 - d. Sabang sampai Merauke
3. Suku yang mendiami kawasan gunung Bromo adalah
 - a. suku Baduy
 - b. suku Tengger
 - c. suku Dayak
 - d. suku Toraja
4. Alat musik tradisional gamelan berasal dari
 - a. Kupang
 - b. Minahasa
 - c. Jawa
 - d. Betawi



5. Senjata tradisional dari Jawa Timur adalah
 - a. Rencong
 - b. Badik
 - c. Celurit
 - d. Keris
6. Lagu daerah dari Jawa Timur adalah
 - a. Tanduk Majeng
 - b. Ampar – Ampar Pisang
 - c. Apuse
 - d. Kicir - Kicir
7. Makanan khas yang berasal dari Yogyakarta adalah
 - a. nasi uduk
 - b. gudeg
 - c. rendang
 - d. pempek
8. Sikap yang harus dikembangkan dalam mewujudkan persatuan dalam keragaman adalah
 - a. menghapuskan semua perbedaan
 - b. memandang rendah suku dan budaya lain
 - c. menganggap suku dan budaya sendiri sebagai yang paling baik
 - d. menerima keragaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa
9. Salah satu cara memperkokoh persatuan dan kesatuan bangsa dapat ditempuh melalui
 - a. kerja sama intern umat beragama
 - b. hubungan baik antara pemuka agama
 - c. dialog antaragama yang berbeda
 - d. kerja sama antarumat beragama





10. Cara menghargai keragaman agama yang ada adalah dengan cara
- a. pura – pura tidak tahu
 - b. mengikuti ibadah orang lain
 - c. mengotori tempat ibadah agama orang lain
tidak gaduh jika ada orang lain yang beribadah



Lembar Observasi Guru

NO	Aspek yang diobservasi	Penilaian				
		A	B	C	D	E
1.	Menyiapkan apresiasi					
2.	Menyampaikan tujuan pembelajaran					
3.	Menyampaikan topik materi pembelajaran					
4.	Memberikan penjelasan dengan bahasa sederhana dan jelas					
5.	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan aturan dan uraian kegiatan inti pembelajaran					
6.	Menggunakan model <i>scramble</i> sesuai dengan kegiatan inti pembelajaran					
7.	Memotivasi untuk aktif menjawab guru					
8.	Mengadakan evaluasi					
9.	Penggunaan alokasi waktu sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran					
10.	Menutup pelajaran					
	Jumlah					

Ketrerangan :

A: baik sekali, B: Baik ,C: Cukup,D: Kurang ,E: Sangat kurang



Lembar Observasi Aktifitas Siswa

No	Aspek yang di observasi	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1.	Mempersiapkan bahan-bahan pelajaran					
2.	Mempersiapkan diri untuk mengikuti proses pembelajaran					
3.	Mendengarkan penjelasan guru					
4.	Memperhatikan dan mencatat penjelasan guru					
5.	Keaktifan dengan teman yang lainya					
6.	Keberanian memberikan pendapat					
7.	Kemampuan menjawab pertanyaan guru					
8.	Kesenangan belajar					
9.	Aktivitas yang baik dalam menyelesaikan soal					

Keterangan :

A: Sangat baik , B:Baik, C: Cukup, D: Kurang , E: Sangat kurang

QUALITY
BERASTAGI







