

## ABSTRAK

*Pusat Informasi Parawisata merupakan Suatu wadah yang dapat melayani para wisatawan yang membutuhkan penerangan tentang suatu obyekwisata atau masalah yang berhubungan dengan pariwisata.*

*Dengan demikian dari pengertian tentang Pusat Pariwisata di Berastagi secara keseluruhan berarti; “ Suatu wadah yang dapat melayani baik para wisata mancanegara maupun para wisatawan nusantara yang membutuhkan informasi ataupun jasa mengenai suatu obyek wisata atau segala hal yang berkaitan dengan dunia pariwisata khususnya kepariwisataan di Berastagi. Tema yang diambil dari perancangan Pusat Pariwisata ini adalah arsitektur ekologis. Arsitektur ekologis merupakan pendekatan desain dimana bangunan Pusat Informasi Pariwisata memiliki orientasi pada bangunan yang memperhatikan keseimbangan lingkungan alam dan lingkungan buatan yang harmonis antara lingkungan, manusia dan bangunan.*

*Di usulan perancangan Pusat Informasi Pariwisata bertema Arsitektur Ekologis ini selain menyediakan informasi-infoormasi wisata yang dibutuhkan masyarakat umum dan wisatawan, usulan perancangan ini juga menyediakan pusat oleh-oleh seperti makanan tradisional, buah, sayur dan oleh-oleh khas lainnya dan juga kuliner khas Kab. Karo.*



## **ABSTRACT**

*The Tourism Information Center is a forum that can serve tourists who need information about a tourist object or issues related to tourism.*

*Thus, from the understanding of the Tourism Center in Berastagi as a whole, it means; "A forum that can serve both foreign tourists and domestic tourists who need information or services regarding a tourist object or all matters related to the world of tourism, especially tourism in Berastagi. The theme taken from the design of the Tourism Center is ecological architecture. Ecological architecture is a design approach in which the Tourism Information Center building has a building orientation that pays attention to the balance of the natural environment and the harmonious built environment between the environment, humans and buildings.*

*In the proposed design of a Tourism Information Center with the theme Ecological Architecture, in addition to providing tourist information needed by the general public and tourists, this proposed design also provides a center for souvenirs such as traditional food, fruit, vegetables and other typical souvenirs as well as culinary specialties of the Regency. Karo.*

