

**PERANCANGAN GOR(GELANGGANG OLAHRAGA)**

**FUTSAL DI BERASTAGI**

**(TEMA : ARSITEKTUR NEO – VERNAKULAR )**

**SKRIPSI**

Disusun dan di ajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality Berastagi



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI**

**2023**

PERENCANAAN GOR (GELANGGANG OLAHRAGA) FUTSAL  
DI BERASTAGI  
(TEMA: ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR)

**SKRIPSI**

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk melengkapi tugas-tugas dan syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality Berastagi



Diketahui

Ketua Program Studi

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)  
92188 Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) | e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

PENGESAHAN SKRIPSI

PERANCANGAN GOR (GELANGGANG OLAHRAGA) FUTSAL DI  
BERASTAGI  
(TEMA : ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR)

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Haifa Nur Syarifa

NPM : 2214020007

Program Studi : Arsitektur

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian Skripsi pada tanggal 28 Juni 2022  
dan dinyatakan telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
pada Fakultas Sains dan Teknologi

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

  
Dasrizal, ST, MT  
NIDN: 0126127402

UNIVERSITAS  
QUALITY  
BERASTAGI

  
Mei Brilian Harefa, ST, MT  
NIDN: 0109059101

Diketahui Oleh

Ketua Program Studi Arsitektur

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi

  
Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002

  
Ferdinand Sinuhaji, S.Si, M.Si  
NIDN: 0104028503



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)  
92188 Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) | e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

PENGESAHAN SKRIPSI

PERANCANGAN GOR (GELANGGANG OLAHRAGA) FUTSAL DI  
BERASTAGI  
(TEMA : ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR)

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Haifa Nur Syarifa

NPM : 2214020007

Program Studi : Arsitektur

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Ujian Skripsi pada tanggal 28 Juni 2022  
dan dinyatakan telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
pada Fakultas Sains dan Teknologi



Dasrizal, ST, MT  
NIDN: 0126127402

Mei Brilian Harefa, ST, MT  
NIDN: 0109059101

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002

Ketua Program Studi Arsitektur

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002



UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Peceren – Lau GumbaKec. BerastagiKab. Karo, Sumatera Utara, telp, (0628)  
92188 Web : [www.uqb.ac.id](http://www.uqb.ac.id) | e-mail : [info@uqb.ac.id](mailto:info@uqb.ac.id)

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari Senin Tanggal 28 Juni 2023 Telah Dilaksanakan Ujian Sripsi Mahasiswa  
Program Studi Arsitektur Fakultas dan Teknologi Universitas Quality Berastagi

Disusun dan Diajukan Oleh

Nama Mahasiswa : Haifa Nur Syarifa

NPM : 2214020007

Tempat : Ruang Sidang

Waktu : 09:00 WIB – Selesai

Judul Skripsi: PERANCANGAN GOR (GELANGGANG OLAHRAGA) FUTSAL  
DI BERASTAGI

(TEMA : ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR)

UNIVERSITAS

Dengan Nilai : A

Disetujui Dewan Penguji

Penguji I

Penguji II

Penguji III



Dasrizal, ST, MT  
NIDN: 0126127402

Mei Brilian Harefa, ST, MT  
NIDN: 0109059101

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002

Ketua Program Studi Arsitektur

Asri Afriliany Surbakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002

PERSETUJUAN PENGUJI UJIAN SKRIPSI PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS QUALITY BERASTAGI

Nama

Tanda Tangan

Dasrizal, ST, MT  
NIDN: 0126127402



Muhammad Brilian Harefa, ST, MT  
NIDN: 0109059101



Asri Afriliany Subakti, ST, MT  
NIDN: 0123049002



Mahasiswa

Nama : Haifa Nur Syarifa

NPM : 2214020007

Tanggal Ujian : 28 Juni 2023

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “PERANCANGAN GELANGGANG OLAHRAGA DI BERASTAGI” (Tema : Arsitektur Neo Vernakular)”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan Skripsi pada program Strata-1 di Jurusan Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Quality Berastagi, Sumatera Utara.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Karena itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Ibu Prof Dr. Erna Frida Msi selaku Rektor Universitas Quality Berastagi.
2. Kepada Ibu Asri Afriliany Surbakti, ST, MT selaku Ketua Prodi Arsitektur Universitas Quality Berastagi.
3. Kepada Bapak Ferdinand Sinuhaji, S.Si.,M.Si selaku Dekan SAINTEK di Universitas Quality Berastagi.
4. Kepada Bapak Dasrizal, ST, MT selaku dosen pembimbing I yang telah banyak mengorbankan waktu, tenaga, pikiran dalam penulisan skripsi ini
5. Kepada Bapak Mei Berlian Harefa, ST, MT Selaku dosen pembimbing II yang telah banyak mengorbankan waktu, tenaga, pikiran dalam penulisan skripsi ini.
6. Kepada Bapak dan Ibu dosen Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Quality Berastagi yang telah memberi bekal dan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada orang tua penulis yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, dan mengasihi penulis, serta tak hentinya memberikan dukungan dan doa kepada penulis.
8. Kepada saudara saudara penulis abang dan kakak, penulis yang selalu menyemangati dan memberikan dukungan serta doa kepada penulis.

9. Kepada teman-teman penulis, Yohanna Bertauli Simanjuntak, Fitri Situmorang, Annisa Bangun, Eki Fany Syabilah, yang telah membantu penulis dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Tidak banyak yang dapat penulis sampaikan selayaknya kalimat yang menyatakan bahwa tidak ada sesuatu yang sempurna, penulis juga menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis barharap saran serta masukan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir semoga laporan ini bermanfaat bagi semua.



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Maksud dan Tujuan Perencanaan.....	3
1.4 Manfaat Perancangan.....	4
1.5 Batasan Masalah .....	4
1.6 Metode Perancangan.....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6.2 Sistematika Laporan.....	5
<b>BAB II.....</b>	<b>8</b>
<b>TUJUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Pengertian Gelanggang Olahraga Futsal .....	8
2.1.1. Jenis-jenis Gelanggang Olahraga.....	9
2.1.2. Macam-macam Gelanggang Olahraga berdasarkan jenis Olahraganya .....	10
2.1.3. Fungsi Gelanggang Olahraga.....	11

2.2	Studi Banding Penelitian dan Perancangan Sejenis.....	12
2.2.1.	Gelanggang Olahraga Satria Purwokerto.....	12
2.2.2.	Futsal Center di Kota Pontianak.....	13
2.3	Kesimpulan Studi Banding Jurnal Penelitian dan Penelitian Perancangan Sejenis.....	14
2.4	Standart Perencanaan Gelanggang Futsal.....	15
2.5	Pemilihan Lokasi .....	18
2.5.1.	Tinjauan Umum Lokasi.....	18
2.5.2.	Kriteria Pemilihan Lokasi .....	18
2.5.3.	Tapak Perancangan .....	19
BAB III.....		21
STUDI TEMA ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR DAN TEORI ARSITEKTUR.....		21
3.1.	Pengertian Arsitektur Neo-Vernakular .....	21
3.1.1.	Prinsip-prinsip Arsitektur Neo-Vernakular.....	25
3.1.2.	Ciri-ciri Arsitektur Neo-Vernakular .....	25
3.2.	Studi Banding Sejenis.....	27
3.2.1.	Gor Mini Disporasu Medan.....	27
BAB IV .....		28
ANALISA PERANCANGAN GELANGGANG OLAHRAGA FUTSAL .....		28
4.1.	Analisa Tapak dan Lingkungan.....	28
4.1.1.	Tapak Terpilih.....	28
4.1.2.	Data Exisisting Tapak .....	28
4.2.	Analisa KBD dan Batasan Pada Tapak .....	29
4.2.1.	Luasan Tapak.....	29
4.2.2.	Analisa KBD.....	30
4.2.3.	Analisa GSB .....	30
4.2.4.	Analisa Batasan Tapak.....	30

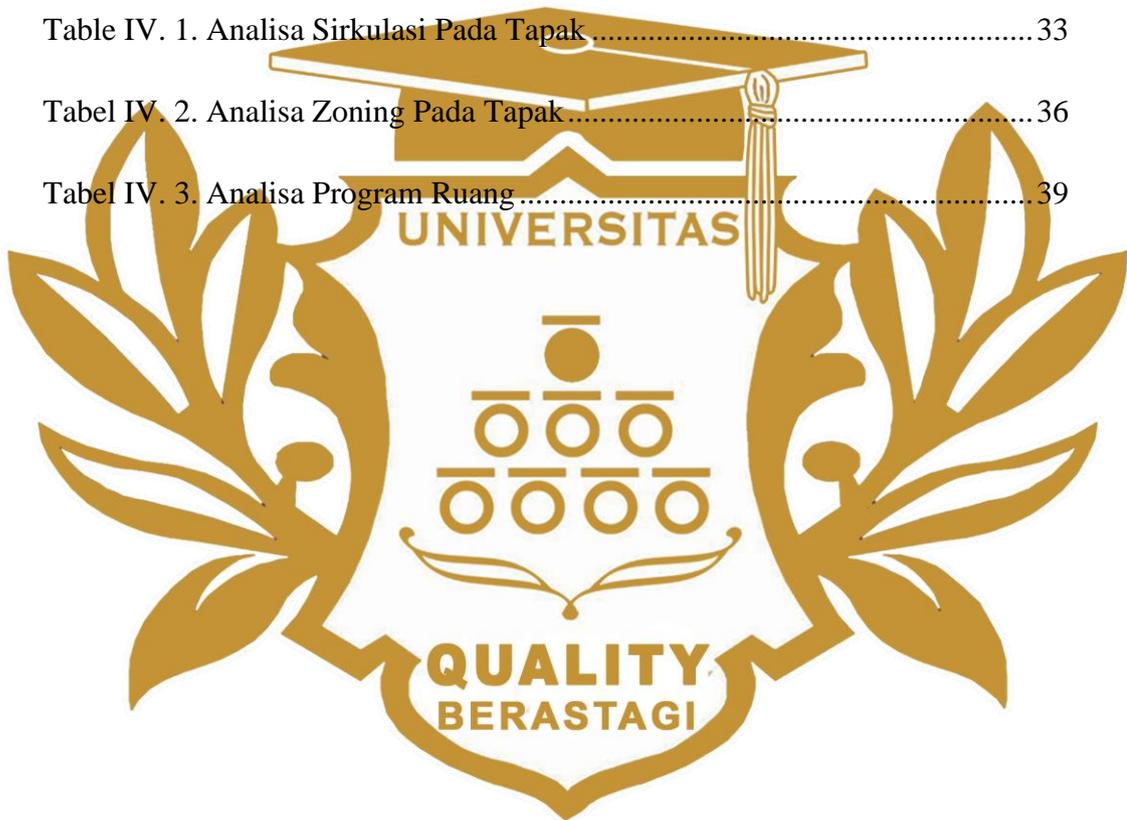
4.3.	Analisa Entrance Pada Tapak .....	31
4.4.	Analisa Sirkulasi Pada Tapak .....	32
4.5.	Analisa Parkinr Pada Tapak .....	34
4.5.1.	Kapasitas Pengunjung .....	34
4.5.2.	Kapasitas Parkir .....	34
4.5.3.	Posisi Parkir .....	34
4.6.	Analisa Zoning Pada Tapak.....	36
4.7.	Analisa Kegiatan Pada Tapak.....	38
4.7.1.	Kegiatan Pengunjung.....	38
4.7.2.	Kegiatan Pengelola .....	38
4.8.	Analisa Program Ruang.....	39
4.9.	Analisa Sistem Struktur / Konstruksi .....	40
4.9.1.	Struktur Bawah ( <i>Lower Structure</i> ) .....	40
4.9.2.	Struktur Atas .....	43
4.10.	Analisa Iklim .....	44
4.10.1.	Analisa Matahari.....	44
4.10.2.	Analisa Curah Hujan.....	45
4.10.3.	Analisa Angin.....	46
4.10.4.	Analisa Kebisingan.....	46
4.10.5.	Analisa Kelembapan.....	47
BAB V.....		48
KONSEP PERANCANGAN .....		48
5.1.	Konsep Dasar Penerapan Tema .....	48
5.2.	Konsep Sistem Kegiatan / Progra Ruang.....	48
5.3.	Konsep Perancangan Ruang / Tapak .....	48
5.4.	Konsep Tata Ruang Dalam.....	49
DAFTAR HASIL RANCANGAN .....		51

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Gelanggang Olahraga Satria Purwokerto.....	13
Gambar 2.2 utsal Center di Pontianak.....	14
Gambar 2.3 Tapak Gelanggang Olahraga.....	20
Gambar 3.1 Gor Mini Disporasu.....	27
Gambar 4.1 Peta Exsisting Tapak Alternatif I.....	29
Gambar 4.2 Peta Exsisting Tapak Alternatif II.....	29
Gambar 4.3 Analisa Batasan Pada Tapak.....	30
Gambar 4.4 Analisa <i>Entrance</i> Pada Tapak Alternatif I.....	31
Gambar 4.5 Analisa <i>Entrance</i> Pada Tapak Aternatif II.....	32
Gambar 4.6 Analisa Zoning Pada Tapak Alternatif I.....	36
Gambar 4.7 Analisa Zoning Pada Tapak Alternatif II.....	37
Gambar 4.8 Struktur Bawah.....	41
Gambar 4.9 Rangka Atap Kremona.....	43
Gambar 4.10 Analisa Matahari.....	45
Gambar 4.11 Analisa Curah Hujan.....	46
Gambar 4.12 Analisa Kebisingan.....	47

## DAFTAR TABEL

Tabel II. 1. Kesimpulan Studi Banding Jurnal Penelitian Perancangan Sejenis .....	14
Tabel III. 1. Perbandingan Arsitektur Tradisional, Vernakular dan Neo-Vernakular.....	23
Tabel III. 2. Bahan Material Bangunan.....	27
Table IV. 1. Analisa Sirkulasi Pada Tapak .....	33
Tabel IV. 2. Analisa Zoning Pada Tapak.....	36
Tabel IV. 3. Analisa Program Ruang.....	39



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Haifa Nur Syarifa

NPM : 2214020007

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Sains dan Teknologi, Universitas Quality Berastagi

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa Skripsi yang saya tulis dengan judul “PERANCANGAN GOR (GELANGGANG OLAHRAGA) FUTSAL DIBERASTAGI (TEMA: ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR)” merupakan hasil karya asli penulis, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kerjasama di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah dituliskan dan diterbitkan oleh penulis lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya tulis dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang penulis peroleh sebagai hasil ujian akhir studi atas skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggungjawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan maupun tekanan dari pihak manapun juga.

Berastagi, 25 Juni 2023

Yang menyatakan,



Haifa Nur Syarifa

NPM: 2214020007