

ABSTRAK

Perancangan hotel bintang 4 di Pulau Samosir dengan pendekatan arsitektur neo vernakular yang terinspirasi dari budaya Batak Toba bertujuan menciptakan pengalaman yang kaya budaya bagi para tamu. Melalui penggabungan elemen arsitektur tradisional Batak Toba dengan kenyamanan modern, hotel ini menawarkan tinggal yang unik dan otentik. Dengan penggunaan material tradisional seperti kayu dan batu, serta motif-motif ukiran dan ornamen tradisional, hotel ini menciptakan lingkungan yang indah secara visual dan bermakna secara budaya. Fasilitas dan layanan hotel dirancang untuk memenuhi kebutuhan para wisatawan modern sambil tetap memperhatikan budaya lokal. Melalui pertunjukan budaya, kuliner tradisional, dan kegiatan interaktif, tamu dapat terlibat langsung dengan masyarakat lokal dan memperoleh pemahaman yang lebih dalam tentang budaya Batak Toba. Dalam perancangan ini, keberlanjutan lingkungan juga menjadi perhatian utama dengan penggunaan sistem hemat energi, langkah-langkah konservasi air, dan pelestarian keindahan alam Pulau Samosir. Secara keseluruhan, perancangan hotel bintang 4 ini menghormati dan mempromosikan warisan budaya Batak Toba, memberikan pengalaman yang tak terlupakan bagi para tamu yang menampilkan tradisi unik dan keindahan alam kawasan tersebut.

Kata Kunci : *Hotel, Arsitektur, Arsitektur Neo Vernakular*

ABSTRACT

The design of a 4-star hotel on Samosir Island with a neo-vernacular architecture approach inspired by the Batak Toba culture aims to create a culturally rich experience for guests. By combining traditional Batak Toba architectural elements with modern comforts, the hotel offers a unique and authentic stay. With the use of traditional materials such as wood and stone, along with intricate carvings and traditional motifs, the hotel creates a visually stunning and culturally significant environment. The hotel's facilities and services are designed to meet the needs of modern travelers while embracing the local culture. Through cultural performances, traditional cuisine, and interactive activities, guests can directly engage with the local community and gain a deeper understanding of the Batak Toba culture. Environmental sustainability is also a key focus in the design, with the implementation of energy-efficient systems, water conservation measures, and the preservation of the natural beauty of Samosir Island. Overall, the design of this 4-star hotel respects and promotes the cultural heritage of the Batak Toba, providing guests with an unforgettable experience that showcases the unique traditions and natural beauty of the region.

Keyword : *Hotel, Architecture, Neo-Vernacular Architecture*